



## Mohammad Behnamfar

Professor

Faculty: Literature and Humanities

Department: Persian Language and Literature

### Education

Degree	Graduated in	Major	University
Ph.D	1999	Persian Language and Literature	Ferdowsi University of Mashhad

### Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
University of Birjand	faculty member	Tenured	Full Time	34

### Papers in Conferences

۱. ای در داستان دقوقی،شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن‌های اسطوره‌محمد بهنام فر،رضاموصلى،بازنمایی روایت.  
ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۲،بیرجند.
۲. محمد بهنام فر،عفت غفوری حسن اباد،تحلیل ساختار ادبی و محتوایی داستان کوتاه «داش آکل» از منظر ادب غنایی،شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۲،بیرجند.
۳. محمد بهنام فر،روح الله دانشیار،تحلیل غزل «دزدیده چون جان میروی اندر میان جان من» بر مبنای نظریهٔ ناخودآگاه جمعی یونگ،شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۲،بیرجند.
۴. محمد بهنام فر،عارفه حسینی،مرگ اندیشه مولوی و شکسپیر،شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۲،بیرجند.
۵. محمد بهنام فرزهرا خسروی زارگز،بررسی تطبیقی اعترافات آگوستین قدیس و غزلیات موالنا،شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۲،بیرجند.
۶. محمد بهنام فر،سیده سمیه موسوی فرد،رئالیسم جادوی در رمان خوف شیوا ارسطوی،پانزدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۰،اهواز.
۷. محمد بهنام فر،ادبیات و آمار،پانزدهمین کنفرانس آمار ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،۲۰۲۰.
۸. محمد بهنام فر،سید علی اصغر طباطبائی نیا،تأملی در جایگاه ادبی و بلاغی رباعیات شیخ میهنه،سیزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۱۵-۱۶،۲۰۱۸،شیراز.
۹. محمد بهنام فر،مریم دباغیان،بررسی مولفه‌های مکتب رئالیسم در سووشوں سیمین دانشور،اولین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی،شماره صفحات ۲۰-۲۱،۲۰۱۸،همدان.
۱۰. زهرا علیزاده بیرجندی،پورسلطانی سمیه،محمد بهنام فر،جنگ وصلح در مثنوی،نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی،شماره صفحات ۲۸-۲۹،۲۰۱۸،بیرجند.
۱۱. محمد بهنام فرپاک مهر نیره،سیدمهدی رحیمی،پدیدارشناسی عشق در اندیشه مولوی و فرخی،نهمین همایش ملی

- پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱-۱۴، بیرجند، ۱۳۹۸، ۵۰۷.
- محمد بهنام فر، سیده سمیه موسوی فرد، تحلیل تطبیقی محتواهای شکواییه در قصاید متبنی و خاقانی، نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱-۱۵، بیرجند، ۱۳۹۸، ۵۰۷.
- محمد بهنام فر، ولی نیا بهارک، ابراهیم محمدی، گذشته گرایی رمان‌تیک در شعر مهدی اخوان ثالث، نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۳۹۸، ۵۰۷.
- محمد بهنام فر، زهرا خوشامن، تحلیل تطبیقی ناگه غروب کدامین ستاره اخوان با عروسک فروشی چوبک بر اساس مولفه‌های مکتب ناتورالیسم، دوازدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۱-۱۳۹۰، ۵۰۶، ۹۰۲، ۱۴۱۳.
- محمد بهنام فر، احمد بیدختی، سیدمهدي رحيمي، عباسی حبیب الله، زیبا شناسی مرگ و زندگی در شعر کودک و نوجوان، قیصر امین پور، اولین همایش ملی ادبیات فارسی معاصر، شماره صفحات ۷۱۱-۷۴۲، ایرانشهر، ۱۴۰۲، ۲۰۱۷.
- محمد بهنام فر، دری فاطمه، کلیله و دمنه از منظر جبرگرایی، دومین همایش ملی متن پژوهی ادبی، شماره صفحات ۲۹-۲۹، کرمانشاه، ۱۴۱۱، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، سیده فرخنده ناصری، رایزنی در کلیله و دمنه نصرالله منشی، دومین همایش ملی متن پژوهی ادبی، شماره صفحات ۴۵-۷۳، تهران، ۱۴۱۱، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، جمالی صفیه، بازتاب مرگ و جلوه‌های آن در آثار مولانا، کنگره بین المللی زبان و ادبیات، شماره صفحات ۱-۱۸، مشهد، ۱۴۰۵، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، فاطمه بیدختی، نقش پارادوکس در بیان مفاهیم عرفانی در دفاتر اول و دوم مثنوی، کنگره بین المللی زبان و ادبیات، شماره صفحات ۱-۲۲، مشهد، ۱۴۰۵، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، قبادی کیا علی، تاثیر شعر مولوی بر اشعار ارمان رنو فرانسوی، اولین همایش بین المللی ادبیات تطبیقی فارسی و فرانسه، شماره صفحات -، مشهد، ۱۴۰۹، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، مهدی اخروی، تحلیل روانشناسی مخزن اسرار نظامی گنجوی، یازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات -، رشت، ۱۴۰۷، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، سعید شهرőئی، آیا حمید مصدق یک رمان‌تیست تمام بیار است، یازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات -، رشت، ۱۴۰۹، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، اصفهانی کندکلی زهرا، جایگاه زن در مثنوی سلامان و ابسال جامی، همایش بین المللی خاتم الشعرا عبدالرحمن جامی، شماره صفحات ۱-۶۳، مشهد، ۱۴۰۸، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، خسروی مجید، تحلیل کنایه و رمز غلبه‌ی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی، کنفرانس بین المللی شرق شناسی، تاریخ و ادبیات پارسی، شماره صفحات -، مشهد، ۱۴۰۵، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، تحلیل سبکی ترجمه آیات قرآن در تفسیر کشف الاسرار مبیدی، همایش ملی ترجمه و مطالعات بینارشته ای، شماره صفحات ۱-۳۵۳، ۳۶۸-۳۶۸، بیرجند، ۱۴۰۱، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، موصلى رضا، بررسی و تطبیق زمان در مثنوی و رمان پستmodern با تأکید بر داستان شهری و روستایی، هشتمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۹۱-۳۵۰، تهران، ۱۴۰۲، ۲۰۱۶.
- محمد بهنام فر، حسن روشن، تاثیر زندان بر زبان و اندیشه مهدی اخوان ثالث، نخستین همایش ملی نکوداشت مهدی اخوان ثالث، شماره صفحات -، بیزد، ۱۴۰۷، ۲۰۱۵.
- محمد بهنام فر، ناصری زهره سادات، جایگاه دستوری کسره اضافه، دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱-۴۸۳، ۴۸۳-۵۱۲، اردبیل، ۱۴۰۸، ۲۰۱۵.
- محمد بهنام فر، زینب طلائی، ترکیبات تصویری تلمیحی ملهم از آیات، احادیث و اساطیر در قصاید خاقانی، دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات -، اردبیل، ۱۴۰۸، ۲۰۱۵.
- محمد بهنام فر، مرادعلی واعظی، قوی مسلم، توصیف شخصیت‌ها در دفترهای اول و دوم مثنوی معنوی، دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات -، اردبیل، ۱۴۰۸، ۲۰۱۵.
- محمد بهنام فر، عنایتی فرشته، موتیف درخت در مثنوی، همایش ملی ادبیات و زبان شناسی، شماره صفحات ۱-۶۱، بیرجند، ۱۴۰۲، ۲۰۱۴.
- محمد بهنام فر، رستمی صدیقه، آفات دل در مثنوی، سومین سمپوزیوم بین المللی مثنوی معنوی (مولانا پیام آور صلح و دوستی)، شماره صفحات ۵۹-۷۷، ارومیه، ۱۴۰۱، ۲۰۱۵.
- محمد بهنام فر، علی اکبر سام خانیانی، جوادی امام زاده هادی، اندیشه‌های درون گرایانه و برون گرایانه، شهريار، همایش بین المللی بزرگداشت استاد شهريار، شماره صفحات ۴۴۷-۴۶۱، تبریز، ۱۴۰۹، ۲۰۱۴.
- محمد بهنام فر، شکیبا ابوالفضل، بررسی ساختاری و مفهومی رباعیات ملک الشعراي بهار، نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۷۵-۱۰۷۵، بجنورد، ۱۴۰۸، ۲۰۱۴.
- اکبر شایان سرشت، هژیر کلالی مرضیه سادات، محمد بهنام فر، کبوتر و کبوتر بازی در شعر خاقانی، نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۷۶۲۴-۷۶۳۰، بجنورد، ۱۴۰۸، ۲۰۱۴.

36. محمد بهنام فر، عبدالرحیم حقدادی، عباسی جعفر، نقد ناهنجاریهای اجتماعی در دیوان حکیم نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
37. محمد بهنام فرزینب نوروزی، شکرالله بیکی، مضماین اخلاقی در غزلیات حکیم نزاری، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
38. محمد بهنام فرنورس مفرد امیر، سیما پیامبران در دیوان نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
39. محمد بهنام فر، فاطمه بیدختی، جایگاه خرد در دیوان نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
40. محمد بهنام فر، جلیلی حمیده، تجلی عشق در شعر حکیم نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
41. محمد بهنام فر، کشاورز سمیه، برس تطبیقی زندگی و آثار نزاری قهستانی و متبنی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
42. محمد بهنام فر، مریم وفایی فرد، نقد و تحلیل سفرنامه حکیم نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
43. محمد بهنام فر، عبدالرحیم حقدادی، عباسی جعفر، نقد نظام حکومتی در دیوان حکیم نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
44. محمد بهنام فرزمانی پور مریم، تحلیل جلوه‌ها و ابعاد زیباشناختی و تصویری کوه در متنوی، هفتمنی همایش پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱۰۰-۱۴۰، ۱۴۰۲، ۲۰۱۴-۲۰۱۲.
45. محمد بهنام فر، علی اکبر سام خانیانی، جوادی امام زاده هادی، آثار توازن و عدم توازن در پایگاه و نقش اجتماعی شهریار، کنگره بین المللی بزرگداشت استاد شهریار، شماره صفحات ۱۳۱-۱۶۱، ۱۳۱۰، تهران، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
46. محمد بهنام فر، حامد نوروزی، مقایسه دیدگاه‌های مولانا، چامسکی و ریکوردر با باب رنقش تجزیه زبانی در تاویل خطاب، دومین سمپوزیوم بین المللی تاثیرپذیری معاصران از آثار، احوال و افکار مولانا، شماره صفحات ۱۲-۲۴، ۱۳۱۰، ارومیه، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
47. محمد بهنام فر، نقش ادبیات در نظم و امنیت، همایش ملی خراسان جنوبی، نظم و امنیت - دانشگاه بیرجند، شماره صفحات ۸۱-۸۱، ۱۳۱۰، بیرجند.
48. محمد بهنام فر، آداب الفلاحه عبدالعلی بیرجندی و بازتاب باورهای نحومی در آن، همایش پانصدمین سالگرد درگذشت نظام الدین عبدالعلی بیرجندی، شماره صفحات ۱۲۱-۱۳۶، ۱۳۱۰، تهران، ۱۴۰۷، ۲۱۰۳.
49. محمد بهنام فر، موسوی فرد سیده سمیه، تحلیل محتوایی شکوائیه در قصاید خاقانی، هفتمنی همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۱۲۱-۱۳۲، ۱۳۱۰، تهران، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
50. محمد بهنام فر، رستمی صدیقه، صاحب دل در متنوی، هفتمنی همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۱۲۲-۱۳۸، ۱۳۱۰، تهران، ۱۴۰۵، ۲۱۰۵.
51. محمد بهنام فر، رستمی صدیقه، کاوه حلقة پیوند اسطوره و حماسه در شاهنامه، همایش بین المللی بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی در هزاره دوم شاهنامه، شماره صفحات ۴۸۶-۵۰۵، ۱۳۱۰، زاهدان، ۱۴۰۴، ۲۱۰۲.
52. محمد بهنام فر، ادبیات و نگارگری در فرهنگ اسلامی ایرانی، همایش ملی هنر اسلامی - دانشگاه بیرجند، شماره صفحات ۲۹-۳۵، ۱۳۱۱، بیرجند.
53. محمد بهنام فر، بیدختی فاطمه، نگاهی به جایگاه ولی دشت بیاضی در غزل فارسی، همایش ملی نکو داشت جایگاه علمی، فرهنگی و ادبی‌مولانا محمد ولی دشت بیاضی، شماره صفحات -، قاین، ۱۱۰۵، ۱۹۱۰.
54. محمد بهنام فر، کهن‌سال فخر داوودی حسین، تحلیل و بررسی رابطه خاقانی با رشید الدین و طباطبای، ششمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات -، بابلسر، ۱۱۰۶، ۲۱۱۰.
55. محمد بهنام فر، رستمی صدیقه، دل و شگردهای بلاغی در متنوی، ششمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۷۸۸-۸۰۷، ۱۱۰۶، بابلسر.
56. تحلیل روانشناسی خودستایی‌های خاقانی، نخستین همایش ملی ادبیات فارسی و پژوهش‌های میان رشته، ای، شماره صفحات -، بیرجند، ۱۵۰۱، ۱۱۰۵.
57. ویژگی‌های صرفی ترجمه‌ی آیات قرآن در تفسیر کشف الاسرار مبیدی، همایش ملی مطالعات ترجمه، شماره ۱، صفحات -، بیرجند، ۱۵۰۵، ۱۲۰۵.

## Papers in Journals

---

سیدمهدي رحيمي، محمد بهنام فر، سیده موسوی فرد، علی اکبر سام خانیانی، تحلیل محتوایی، زیبایی شناختی و زبانی شعر پایداری نوجوان ایران با تکیه بر مجموعه شعر «مثل ظهر عاشورا» از حمید هنرجو، پژوهش نامه فرهنگ و

- ادبیات آیینی، مجلد ۱، شماره ۲، شماره صفحات ۱۰۹-۱۳۸، ۲۰۲۳-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فرجواد رحماندوست، سیر آفاقی و برداشت‌های مولوی از آن در فیه مافیه (پژوهشنامه متون ادبی دوره عرقی)، پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی، مجلد ۳، شماره ۳، شماره صفحات ۳۹-۵۴، ۲۰۲۲-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر روح الله دانشیار، سیدمه‌دی رحیمی، حامد نوروزی، جاندار انگاری «دل» در ترکیبات و تعبیرات کتابی ۳، ISC، گویش هزارگی بامیان، مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان، مجلد ۱۶، شماره ۶۵، شماره صفحات ۲۵-۴۲، ۲۰۲۲-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فرمیریم و فایی فرد، تحلیل روانشناختی چند تمثیل هزلآمیز از متنی مولوی (پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی)، پژوهشنامه متون ادبی دوره عراقی، مجلد ۴، شماره ۱، شماره صفحات ۷۹-۹۴، ۲۰۲۱-۲۰۲۴.
- اکبر شایان سرشت، راشین خواجهی راد، محمد بهنام فر، ابراهیم محمدی، نقش نگرش دیالکتیکی در پیدایش گونه‌های شخصیتی تازه در رمان فارسی (با رویکرد به رمان همنوایی شبانه ارکستر چوبها)، نقد و نظریه ادبی، مجلد ۱۲، شماره ۶، شماره صفحات ۱۱۹-۱۴۲، ۲۰۲۲-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر، مصطفی غریب، سیدمه‌دی رحیمی، ابراهیم محمدی، شعله واری بیان دو عارف خراسانی (سنایی) ۶، ISC، مولانا)، مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان، مجلد ۲، شماره ۱۵، شماره صفحات ۵۷-۹۰، ۲۰۲۱-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر، ابراهیم یوسفی، سیدمه‌دی رحیمی، بررسی سبک شناسانه حروف اضافه و معانی آن‌ها در قصاید ۷، ISC، خاقانی، متن پژوهی ادبی، مجلد ۲۵، شماره ۳۹، شماره صفحات ۱۱-۲۵، ۲۰۲۱-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر، فرشته گل سرخی، سیدمه‌دی رحیمی، بررسی سبک‌شناسی منظومه «ازهر و مزهر» اثر نزاری ۸، ISC، قهستانی، سبک‌شناسی نظم و نثر فارسی، مجلد ۳، ۵۱، شماره ۱۳، شماره صفحات ۱۵۹-۱۸۰، ۲۰۲۰-۲۰۲۱.
- محمد بهنام فر، حسن روشن، بررسی تطبیقی مفهوم آزادی در اندیشه مولانا و مکتب او مانیسم، پژوهش‌های ادبیات ۹، ISC، تطبیقی، مجلد ۴، شماره ۷، شماره صفحات ۱۶۲-۲۰۲۰-۲۰۰۰، ۲۰۲۰-۱۶۲.
- محمد بهنام فر، سیدجواد حیدری پورطراهان، مرادعلی واعظی، حبیب الله عباسی، نگاهی جامعه شناسانه به تحولات طنز ۱۰، مکتوب از ابتدای انقلاب اسلامی (۱۳۵۷) تا (۱۳۹۲) ابتدای، سبک‌شناسی نظم و نثر فارسی، مجلد ۵، شماره ۱۳، شماره صفحات ۱۵۷-۲۰۲۰-۲۰۲۷، ISC.
- محمد بهنام فر، زهرا دلپذیر، محمدرضا راشد محصل، تحلیل تطبیقی مفهوم اعتدال در اندرزهای «دینکرد ششم» ۱۱، ISC، «شاهنامه» فردوسی، پژوهش زبان و ادبیات فارسی-جهاد دانشگاهی، مجلد ۵۵، شماره ۱، شماره صفحات ۱-۲۹، ۲۰۲۰-۲۰۲۹.
- تمین کشاورز، محمد بهنام فر، ابراهیم محمدی، زینب نوروزی، نسبت‌های واقعیت و فراواقعیت در داستانهای سوررئال و فانتستیک، پژوهش نامه مکتب‌های ادبی، مجلد ۱۰، شماره ۴، شماره صفحات ۹۴-۱۱۳، ۲۰۲۰-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، سیدمه‌دی رحیمی، گل سرخی فرشته، اکبر شایان سرشت، تحلیل سبکی لایه نحوی منظومه ازهر و مزهر ۱۳، ISC، نزاری قهستانی، مطالعات زبانی بلاغی، مجلد ۹، شماره ۱۸، شماره صفحات ۱۶۶-۱۹۱، ۲۰۱۹-۲۰۱۹.
- محمد بهنام فر، حسین زنگوئی، نقد و تحلیل سبک‌یعناصر زبانی فرهنگ عامه در تعزیه‌های رایج خراسان ۱۴، ISC، جنوبی، فرهنگ و ادبیات عامه، مجلد ۲۹، شماره ۷، شماره صفحات ۲۲۳-۲۰۱۹-۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر، محمد فاطمی منش، تحلیل بازتاب ایهام تناسب و حوزه‌های معنایی آن در متنی، متن پژوهی ۱۵، ISC، ادبی، مجلد ۲۲، شماره ۷۸، شماره صفحات ۵۶-۹۰، ۲۰۱۹-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، زهرا خوشامن، مقایسه اندیشه‌های متافیزیکی مولوی و لوبسانگ رامپا بر اساس ایده جهان ۱۶، ISC، هولوگرافیک، ادبیات تطبیقی، مجلد ۲۰، شماره ۱۱، شماره صفحات ۱-۱۶۰، ۲۰۱۹-۲۰۲۸.
- محمد بهنام فر، ابراهیم زاده محمد کاظم، آسیب شناسی توصیف فعل مرکب در کتابهای دستور زبان فارسی، فنون ۱۷، ISC، ادبی، مجلد ۲۳، شماره ۲، شماره صفحات ۱-۱۸۰، ۲۰۱۸-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، پاک مهر نیره، بررسی دیدگاه میبدی پیرامون شیطان در دو نوبت شرعی و عرفانی کشف الاسرار بر اساس رویکرد تحلیل گفتمان، پژوهشنامه عرفان، شماره ۱۸، شماره صفحات ۱-۲۸، ۲۰۱۸-۲۰۲۸.
- محمد بهنام فر، راشد محصل محمد رضا، دلپذیر، بررسی تطبیقی مفهوم خرد در اندرزهای دینکرد ششم و شاهنامه ۱۹، ISC، فردوسی، متن شناسی ادب فارسی، مجلد ۳۶، شماره ۴، شماره صفحات ۳۷-۵۵، ۲۰۱۸-۲۰۱۸.
- علی اکبر سام خانیانی، محمد بهنام فر، نیره پاک مهر، بررسی دیدگاه پدیدارشناسانه‌ی میبدی پیرامون شیطان در دو ۲۰، ISC، نوبت شرعی و عرفانی کشف-الاسرار بر اساس رویکرد تحلیل گفتمان، پژوهشنامه عرفان، مجلد ۱۸، شماره ۹، شماره صفحات ۱-۱۸۰، ۲۰۱۸-۲۰۲۸.
- محمد بهنام فر، مریم و فایی فرد، سیدمه‌دی رحیمی، احمد خامسان، بررسی دو تحریف شناختی تفکر دو قطبی و صافی ۲۱، ISC، ذهنی مبتنی بر تمثیلهای متنی معنی مولوی، پژوهش‌های ادب عرفانی-گوهر گویا، مجلد ۳۸، شماره ۱۲، شماره صفحات ۱۳۳-۱۳۶، ۲۰۱۸-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، راشد محصل رضا، زهرا دلپذیر، بررسی تطبیقی بخت و کنش در دینکرد ششم و شاهنامه، کاوش ۲۲، ISC، نامه زبان و ادبیات فارسی، مجلد ۹، شماره ۳۷، شماره صفحات ۹۵-۱۲۴، ۲۰۱۸-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، بیدختی فاطمه، سیدمه‌دی رحیمی، عباسی حبیب الله، نگاه زیبایی شناسانه به مرک و زندگی در نقاب ۲۳، ISC، فاطمه زهرا (س) در از شرایه‌های روسیری مادرم، ادبیات پایداری، مجلد ۹، شماره ۱۷، شماره صفحات ۴۳-۶۴، ۲۰۱۸-۲۰۲۰.
- محمد بهنام فر، محمد فاطمی منش، بررسی سمبولیسم عرفانی و اجتماعی در اشعار ترقی پورنامداریان، ادبیات عرفانی و ۲۴، ISC.

- 4.اسطوره شناختی،مجلد ۵۰،شماره ۱۴،شماره صفحات ۴۹-۴۸،۲۰۱۸-۲۳.
- 5.محمد بهنام فر،سیدمهדי رحیمی،احمد خامسان،مریم وفائی فرد،رویکرد شناخت درمانی و بررسی دو تحریف شناختی ) تعمیم مبالغه آمیز و نتیجه گیری شتابزده(متبنی بر تمثیل های مثنوی،متن شناسی ادب فارسی،مجلد ۶۶،۲۰۱۷-۴۹،شماره ۲،شماره صفحات ۴۹-۴۷،۲۰۱۷-۱۰.
- 6.محمد بهنام فر،علیرضا باغبان،پیوندهای معنایی آیه است با اعیان ثابت در مثنوی مولانا،نشر پژوهی ادب ۲۶،فارسی،مجلد ۴۱،شماره ۲۰،شماره صفحات ۹۳-۱۱،۲۰۱۷-۱۴.
- 7.محمد بهنام فر،عباسی حبیب الله،بهارک ولی نیا،عنوان شناسی تطبیقی نام سروده های دو مجموعه زمستان اخوان و المجد لل طفال و الزيتون البياتی از منظر مکتب رمانتیسم،زبان و ادبیات فارسی - دانشگاه خوارزمی،مجلد ۲۵،شماره ۳۰۲،۲۰۱۷-۲۷۹،شماره صفحات ۲۷-۳۰.
- 8.محمد بهنام فر،اشرف زاده رضا،احسانی نازنین،بررسی تطبیقی شیوه بیان داستانهای قرانی در مثنوی معنوی و تفسیر ۲۸،کمبریج،مطالعات قرآنی،مجلد ۲۹،شماره ۸،شماره صفحات ۴۹-۷۲،۲۰۱۷-۲۴.
- 9.محمد بهنام فر،مصطفی غریب،داستان دقوقی از منظر ادبیات شگرف،شعر پژوهی -بوستان ادب،مجلد ۹،شماره ۱۴۶،۲۰۱۷-۱۴۱،شماره صفحات ۱۴۱-۱۶۶.
- 10.محمد بهنام فر،مصطفی غریب،تطبیق غزلی از مولانا با غزلی از سنایی براساس مولفهای چاپ اسطوره ۱۶۴،شناختی،ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی،مجلد ۱۳،شماره ۴۷،شماره صفحات ۱۳۹-۲۰۱۷.
- 11.محمد بهنام فر،مصطفی ملک پائین،علی اکبر سام خانیانی،سیدمهدي رحیمی،واکاوی برون متنی و درون متنی اشعار ۳۱،متعهد شاملو در دهه های بیست و سی،متن پژوهی ادبی،مجلد ۲۰،شماره ۶۹،شماره صفحات ۶۷-۱۶۰،۲۰۱۶-۹۷.
- 12.محمد بهنام فر،بتول مهدوی،شمس الدینی مصطفی،انواع شهرآشوب و کهن ترین شهرآشوب صنفی،فنون ادبی،مجلد ۵۴،۲۰۱۶-۴۳،شماره ۱،شماره صفحات ۴۳-۵۴.
- 13.محمد بهنام فر،سیدمهدي رحیمی،علی اکبر سام خانیانی،مصطفی ملک پائین،جستار برون متنی و درون متنی اشعار ۳۳،متعهد نیما یوشیج در دهه های بیست و سی،پژوهش‌های ادبی،مجلد ۱۳،شماره ۵۳،شماره صفحات ۱۲۳-۱۵۰،۲۰۱۶-۱۵۰.
- 14.محمد بهنام فر،ashrafی بتول،تاكی گیتی،خویش کاریهای موجود در داستانهای قران بر مبنای دیدگاه پرآپ،پژوهش ۳۴،های ادبی قرآنی،مجلد ۳،شماره ۴،شماره صفحات ۲۶-۱۵۰،۲۰۱۶-۵۶.
- 15.محمد بهنام فر،فاتحه بیدختی،تمالی در مضامین و شگردهای بلاغی غزلیات ولی دشت بیاضی،مطالعات فرهنگی - اجتماعی خراسان،مجلد ۱۰،شماره ۱،شماره صفحات ۴۱-۱۵۰،۲۰۱۵-۷۱.
- 16.محمد بهنام فر،ashrafی بتول،بررسی خویش کاریها و شخصیت پردازی در داستان حضرت سلیمان (ع) در قران کریم بر اساس نظر پرآپ،زبان و ادب فارسی-دانشگاه تبریز،مجلد ۶۷،شماره ۲۳۰،شماره صفحات ۲۵-۱۵۰،۲۰۱۵-۴۷.
- 17.محمد بهنام فر،علیرضا باغبان،ریشه یابی معرفت در خاطره ازلى است و همانندی آن با نظریه یادکرد افلاتون با ۳۷،تاكید بر مثنوی مولانا،پژوهش های ادبی قرآنی،مجلد ۳،شماره ۱،شماره صفحات ۷-۱۵۰،۲۰۱۵-۲۷.
- 18.محمد بهنام فر،ابراهیم محمدی،درویشی پرویز،نقد عقلانیت در مثنوی مولوی و کلیات اقبال لاهوری،مطالعات شبه ۳۸،مجلد ۶،شماره ۲۱،شماره ۶،شماره صفحات ۷-۱۵۰،۲۰۱۵-۳۴.
- 19.محمد بهنام فر،اصفهانی زهرا،قصد و نیت در اندیشه دایر و تطبیق آن با آرای مولوی در مثنوی،پژوهش ادبیات مجلد ۱۹،شماره ۲،شماره صفحات ۶۱-۶۱،Research in Contemporary World Literature - معاصر جهان ۸۹،۲۰۱۵-۱۹.
- 20.محمد بهنام فر،اکبر شایان سرشت،طلایی زینب،بررسی زمان مندی روایت در رمان سالمگی بر اساس نظریه ژرار،زنن،متن پژوهی ادبی،مجلد ۱۸،شماره ۶۰،شماره ۱۸،شماره ۱۲۵-۱۵۰،۲۰۱۵-۱۴۵.
- 21.41.محمد بهنام فر،zamaniyan Mحسن،Farideddin Attar et de la conference des oiseaux de Jean- Claude Carriere،شماره ۱۱۳،شماره صفحات ۶۶-۱۵۰،محله تهران ماهنامه فرهنگ و اندیشه به فرانسوی،
- 22.محمد بهنام فرجوادی امام زاده هادی،نقد جایگاه عرفانی سیر العباد بر اساس ساختهای شخصیتی سنایی،ادبیات ۴۲،عرفانی،مجلد ۷،شماره ۱۲،شماره صفحات ۱۰۳-۱۵۰،۲۰۱۵-۱۲۳.
- 23.محمد بهنام فرقبادی کیا علی،تمالی در تمامی یا ناتمامی مثنوی،ادبیات عرفانی،شماره ۱۰،شماره صفحات ۳۱-۷۴،۲۰۱۵-۲۰۱۵.
- 24.محمد بهنام فر،زینب طلائی،نقد روانشنختی شخصیت در رمان سالمگی بر مبنای نظریه کارن هورنای،متن پژوهی ۴۴،ادبی،مجلد ۱۸،شماره ۶۲،شماره ۱۷۵-۱۵۰،۲۰۱۵-۱۹۲.
- 25.محمد بهنام فر،خورسندی شیرغند مصطفی،تمالات مرگ اندیشانه در آثار سنایی،ادبیات عرفانی،مجلد ۵،شماره ۷۳-۱۴۰،شماره صفحات ۹-۱۰.
- 26.محمد بهنام فر،طلایی زینب،تحلیل روانشنختی خودستایی های خاقانی بر مبنای دیدگاه کارن هورنای،پژوهشنامه ادب غنایی،مجلد ۲،شماره ۲۲،شماره صفحات ۶۹-۱۴۰،۲۰۱۴-۹۲.
- 27.محمد بهنام فر،طلایی زینب،اکبر شایان سرشت،نقد روانشنختی دیگر سیاوشی نمانده بر مبنای دیدگاه کارن ۴۷.

48. محمد بهنام فر، راشد محصل محمد رضا زمانی پور مریم، تجلی کوه در ایران باستان و نگاهی به جلوه های آن در ادب فارسی، مطالعات ایرانی، مجلد ۱۱، شماره ۲۱، صفحات ۱۱۹-۱۳۶، ۰۲۰۱۳-۱۱۹، iSc.
49. محمد بهنام فر، مصطفی ملک پائین، خوانش اسطوره ای حکایت کشتن بهرام ازدها را و گنج یافتن او در هفت پیکر، ظامی، پژوهش‌های ادبی، مجلد ۱۰، شماره ۴۰، صفحات ۳۹-۳۶، ۰۲۰۱۳-۰۶۲، iSc.
50. محمد بهنام فر، زهرا دلپذیر، موتیف آینه در قصاید خاقانی، شعر پژوهی - بوستان ادب، مجلد ۲، شماره ۱۷، صفحات ۵۰-۳۹، ۰۲۰۱۳-۰۳۹، iSc.
51. ابراهیم محمدی، محمد بهنام فر، یونس تیموریان نامانلو، همسنجی روایت جم در اسطوره و حماسه، متن پژوهی، ادبی، شماره ۴۹، مجلد ۲، شماره ۳۰، صفحات ۹-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۰۳۰، iSc.
52. محمد بهنام فر، خسروی مجید، تاثیر شاهنامه بر خاوران نامه، مطالعات فرهنگی - اجتماعی خراسان، مجلد ۷، شماره ۷-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۰۳۷، iSc.
53. محمد بهنام فر، ابراهیم محمدی، اسطوره شکنی و اسطوره سازی رمانیک در شعر احمد شاملو، ادب پژوهی، شماره ۱۰۵-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۰۲۴، iSc.
54. محمد بهنام فر، تهوری نرگس، تحلیل درون مایه های تربیتی در بهارستان جامی، معرفت، مجلد ۲۲، شماره ۸، صفحات ۱۰۵-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۱۱۷، iSc.
55. محمد بهنام فر، خورسندی شیرغان مصطفی، رویکرد تطبیقی تحلیلی ملال و گریز از آن در اندیشه سنایی و شوپنهاور، ادبیات عرفانی، مجلد ۴، شماره ۷، صفحات ۴۷-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۰۷۳، iSc.
56. محمد بهنام فر، مهدوی بنول، خورسندی مصطفی، تاملات مرگ اندیشه از در چند متن منثور صوفیانه تا قرن پنجم هجری، ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، مجلد ۹، شماره ۳۲، صفحات ۱۹-۱۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۴۰، iSc.
57. محمد بهنام فر، زمانی پور مریم، کوه و معانی نمادین آن در بیان عواطف عارفانه و عاشقانه مولانا در مثنوی، پژوهشنامه ادب غنایی، مجلد ۱۰، شماره ۹، صفحات ۳۳-۱۳۰، ۰۲۰۱۳-۰۵۵، iSc.
58. محمد بهنام فر، مفید شاطری، ویژگیهای زبانی و ادبی تعزیه حضرت ابوالفضل (ع) بر اساس جنگ رostای سرخنگ، مطالعات فرهنگی - اجتماعی خراسان، مجلد ۶، شماره ۲۱، صفحات ۱-۱۲۰، ۰۲۰۱۳-۰۲۱، iSc.
59. محمد بهنام فر، احراری صدیقه، آیا خاقانی زن ستیز است، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، شماره ۲۰، شماره ۱۱-۱۲۰.
60. محمد بهنام فر، نظری اعظم، تحلیل تطبیقی دژ هوشربا با گنبد سرخ در هفت پیکر نظامی، مطالعات ادبیات، شماره ۱۱-۱۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۳۱، iSc.
61. محمد بهنام فر، تحلیل ساختاری و سبک مکاتیب سنایی، ادبیات عرفانی، شماره ۱، صفحات ۱-۱۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۳۲، iSc.
62. درد دین و دین و وزری عاشقانه از دیدگاه سنایی، پژوهشنامه ادب غنایی، شماره ۱۵، صفحات ۰-۱۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۱، iSc.
63. محمد بهنام فر، تحلیل داستان و بیان رمزها و تمثیلات فی حاله الطولیه، پژوهشنامه ادب غنایی، شماره ۱، صفحات ۵۱-۰۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۶۱، iSc.
64. محمد بهنام فر، مقایسه سبک باروک و سبک هندی، جستارهای ادبی، مجلد ۲، شماره ۲، صفحات ۵۱-۰۰۵، ۰۲۰۱۳-۰۶۳، iSc.
65. Mohammad Behnamfar, Rashed Mohassel Mohammad reza, A study of the Place of Wind Goddess in Avesta and Mathnavi, Man in India, pp. - , 2018, Scopus.
66. Mohammad Behnamfar, „Innovative Combinations and Words in Akhavan's Poetry, Ayer, pp. - , 2015, JCR, Scopus.
67. Mohammad Behnamfar, Sayyed mahdi Rahimi, „Resurrection of Words in Zemestan (winter) Poem of Akhavan Sales, Mediterranean Journal of Social Sciences, Vol. 6, No. 452, pp. 359-369, 2015, Scopus.
68. Mohammad Behnamfar, „Study of Critical Thinking Skills in Masnavi Stories for Children Based on Richard Paul Standards, Advances in Environmental Biology, pp. - , 2015, ISI, Scopus.
69. Mohammad Behnamfar, „A statistical Analysis of Numbers in Mythological and epic parts of the book of kings Shahnameh), Indian Journal of Natural Sciences, Vol. 5, No. 27, pp. 2152-2161, 2014, ISI.
70. Mohammad Behnamfar, „Comparative Analysis of metaphor in Theosophical Verses of Bustan and Theosophical Poems of Motanabbi, JOURNAL OF SOCIAL ISSUES, No. 2, pp. 107-112, 2014, JCR.
71. Mohammad Behnamfar, „Comparative analysis of semile in theosophical verses of Boostan and theosophical poems of Motenabbi, Research Journal of Recent Sciences, Vol. 3, No. 12, pp. 87-91, 2014.
72. Mohammad Behnamfar, „Comparative Analysis of Metonymy in Theosophical verses of Bustan and Theosophical poems of Motenabbi, International Research Journal of Applied and Basic Sciences, Vol. 5, No. 4, pp.

522-529,2013.

73. Mohammad Behnamfar,Comparative analysis of Simile in theosophical verses of Bustan and thosophical poems of Motenabbi,Research Journal of Recent Sciences,Vol. 5,No. 4,pp. 522-529,2013.
74. Mohammad Behnamfar,tolerance and forebearnee in Mir Seyd Ali Hamadan s Zakhirat-ul-moluk,مطالعات شبہ قاره,Vol. 4,No. 11,pp. 18-41,2012,isc.
75. Mohammad Behnamfar,Feminist Criticism of the Story of Homay Chehrzads Kingdom in Shahnameh,Theory and Practice in Language Studies,Vol. 2,pp. -,2012,Scopus.