

مژگان خیرالهی ازناوله

استادیار

دانشکده: هنر

گروه: صنایع دستی



سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۸۴	صنایع دستی گرایش هنرهای فلزی	هنر اسلامی تبریز
کارشناسی ارشد	۱۳۸۸	هنر اسلامی گرایش هنرهای چوبی	هنر اسلامی تبریز
دکترای تخصصی	۱۳۹۸	تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی	دانشگاه هنر

اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشگاه بیرجند، دانشکده هنر، گروه صنایع دستی	مدیرگروه صنایع دستی	پیمانی	تمام وقت	۲

زمینه های تدریس

تاریخ هنر ایران و جهان

سیر تحول نقوش و نمادها

هنر در تمدن اسلامی

اساطیر ایران و جهان

هنر ادیان

زیبایی

روش تحقیق

مبانی هنرهای سنتی

1. Mozghan Kheirollahi Aznavleh, Edible Landscapes in Persian Gardens: A Historical Perspective, .1
.from Ancient Iran to the Present Day, Landscape History, Vol. 1, No. 45, pp. 1-30, 2024, Scopus
۲. مژگان خیرالهی ازناوله، اسماعیل بنی اردلان، تأملی بر فقه اللغة و دقایق کاربرد آن در حوزه ی مطالعات تاریخ هنر
نمونه‌های مورد مطالعه: بته جقه، چفد پنج او هفت، چارباغ، نامه هنرهای تجسمی و کاربردی، مجلد ۲۹، شماره
۱۳، شماره صفحات ۵-۲۰۲۰، ۳۲، ISC.