

## رزومه علمی CV

**اکبر شایان سرشت** (شامیان ساروکلانی)

دانشیار زبان و ادبیات فارسی، عضو هیأت علمی رسمی قطعی، دانشگاه بیرجند، ایران.

کد پستی: ۹۷۱۷۸۵۱۳۶۷

تلفن: ۵۶۳۲۲۰۲۰۴۴ (۰۰۹۸)

فکس: ۵۶۳۲۲۰۲۰۴۴ (۰۰۹۸)

ایمیل دانشگاهی: [ashamiyan@birjand.ac.ir](mailto:ashamiyan@birjand.ac.ir)

### تحصیلات و افتخارات علمی

- ۱۳۷۷ کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه اصفهان، ایران.
- ۱۳۷۷ رتبه سوم کنکور سراسری کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی.
- ۱۳۷۷ رتبه دوم در المپیاد علمی-دانشجویی؛ سازمان سنجش آموزش کشور.
- ۱۳۷۹ کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران، ایران. پایان‌نامه کارشناسی ارشد: **صحو و سکر در آثار مشهور مولانا**.
- ۱۳۷۹ رتبه دوم آزمون ورودی دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی.
- ۱۳۸۵ دکترای زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه شهیدبهشتی تهران، ایران. رساله دکتری: **تمشیل و تحلیل آن در شعر معاصر ایران از ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۷**.
- ۱۳۸۶ رساله برگزیده دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهیدبهشتی.
- ۱۳۸۵-۱۳۸۶ استخدام در دانشگاه بیرجند و عضو هیأت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه.
- ۱۳۹۱ استادیار رسمی آزمایشی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۹۳ دانشیار و عضو هیأت علمی رسمی قطعی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بیرجند.

### فعالیت‌های اجرایی

- ۱۳۸۶ سردبیر مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۸۷ ویراستار مجله کلک خیال‌انگیز (پژوهشنامه ادبیات معاصر).
- ۱۳۸۸-۱۳۸۸ معاونت پژوهشی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۸۹ مشارکت در طرح تدوین برنامه جامع درسی رشته زبان و ادبیات فارسی؛ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی. تهران.
- ۱۳۹۳-۱۳۹۵ عضو کمیسیون تخصصی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه بیرجند.

## دستاورد های پژوهشی

### الف- کتاب ها

- ۱۳۹۲ آینه معنی: تمثیل در بلاغت فارسی و عربی و تحلیل آن در شعر معاصر ایران؛ شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ایران.
- درآمدی بر نثرهای پهلوانی و عیاری؛ در دست انتشار.

### ب- مقالات علمی- پژوهشی isc

- ۱۳۹۸ «بومی سازی در ترجمه های منظوم حکایت کلاغ و روباه لافوتن در حرکت از فرانظام به نظام بر اساس نظریه لوتمان»؛ نشریه ادبیات تطبیقی، دانشگاه کرمان، پذیرش قطعی چاپ.
- ۱۳۹۸ «نقد بلاغی هدایه المتعلمین فی الطب (نخستین فرزندنامه در باب پزشکی)»؛ دوفصلنامه مطالعات زبانی و بلاغی، دانشگاه سمنان، پذیرش قطعی چاپ.
- ۱۳۹۷ «تحلیل سبکی لایه نحوی منظومه ازهر و مزهر نزاری قهستانی»؛ دوفصلنامه مطالعات زبانی و بلاغی، دانشگاه سمنان، دوره ۹، شماره ۱۸.
- ۱۳۹۶ «نظریه اسطوره گشتار و شیوه های ظهور آن در رمان فارسی»؛ مجله پژوهش ادبیات معاصر جهان، دانشگاه تهران، دوره ۲۲، شماره ۲.
- ۱۳۹۶ «نفوذ آثار خارجی در سروده های اخوان ثالث»؛ مجله متن پژوهی ادبی، دانشگاه علامه طباطبایی، شماره ۷۳.
- ۱۳۹۶ «نقد بوم گرایانه دفتر شعر از زبان برگ سروده شفيعی کدکنی»؛ مجله شعر پژوهی، دانشگاه شیراز، شماره ۳۳.
- ۱۳۹۴ «اندیشه های وجودی در سروده های شفيعی کدکنی و ادونیس»؛ نشریه ادبیات تطبیقی، دانشگاه شهید باهنر کرمان، شماره ۱۳.
- ۱۳۹۳ «بررسی زمانمندی روایت در رمان سالمرگی بر اساس نظریه ژرار ژنت»؛ مجله متن پژوهی ادبی، دانشگاه علامه طباطبایی، شماره ۶۰.
- ۱۳۹۳ «تأثیر هنر نقاشی در چشمه های بزرگ علوی و ذاکره الجسد مستغانمی»؛ مجله کاوش نامه ادبیات تطبیقی، دانشگاه رازی کرمانشاه، شماره ۱۵.
- ۱۳۹۳ «طبیعت و تخیل خلاق در شعر سپهری و سینمای کیارستمی»؛ پژوهش های ادبیات تطبیقی، دانشگاه تربیت مدرس، شماره ۴.
- ۱۳۹۳ «مفهوم زمان در شعر شاملو و ادونیس»؛ مجله شعر پژوهی، دانشگاه شیراز، شماره ۱۹.

- ۱۳۹۳ «نقد روان‌شناختی داستان دیگر سیاوشی نمانده براساس دیدگاه کارن هورنای»؛ پژوهش ادبیات معاصر جهان، دانشگاه تهران، دوره ۱۸، شماره ۲.
- ۱۳۹۲ «جلوه‌های رمانتیسم در شعر سیمین بهبهانی»؛ پژوهشنامه ادبیات غنایی، دانشگاه سیستان و بلوچستان، شماره ۲۱.
- ۱۳۹۲ «نقش اسطوره و جنسیت در سینمای بهرام بیضایی»؛ مجله مطالعات عرفانی و اسطوره‌شناختی، دانشگاه آزاد تهران واحد جنوب، شماره ۳۳.
- ۱۳۹۰ «رد و موبد در شاهنامه»؛ مجله پژوهش زبان و ادبیات فارسی [متن‌شناسی فارسی]، دانشگاه اصفهان، شماره ۱۱.
- ۱۳۸۹ «خویشکاری‌های موبدان در شاهنامه»؛ مجله زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه خوارزمی/ تربیت معلم تهران، شماره ۶۹.
- ۱۳۸۹ «شیر در منظومه‌های حماسی ایران»؛ مجله پژوهش‌های ادبی، دانشگاه تربیت مدرس، شماره ۲۹ و ۳۰.
- ۱۳۸۸ «حکایات لافونتن در شعر معاصر ایران»؛ مجله تاریخ ادبیات، دانشگاه شهیدبهشتی، شماره ۶۳/۳.
- ۱۳۸۸ «فرانک، مام فریدون»: جایگاه زن در جامعه کویان جادو براساس نظریه ژرژ دومزیل؛ مجله گوهر گویا، دانشگاه اصفهان، شماره ۱۱.
- ۱۳۸۸ «گرگ در منظومه‌های حماسی ایران»؛ نشریه زبان و ادب فارسی، دانشگاه تبریز، شماره ۲۱۱.
- ۱۳۸۶ «سرچشمه‌های تکوین و توسعه انواع تمثیل (اسطوره، روایا، فولکلور)»؛ مجله دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی [زبان و ادب فارسی]، دانشگاه تبریز، شماره ۱۹۷.
- ۱۳۸۴ «تمثیل‌های رؤیا در شعر معاصر ایران»؛ پژوهش‌های ادبی، دانشگاه تربیت مدرس، شماره ۹ و ۱۰.

### ج- مقالات در نشریات متفرقه

- ۱۳۸۷ «آیین تدفین سکاها بر پایه سروده‌های حماسی ایران»؛ فصلنامه پاژ، یادنامه جلال خالقی مطلق، قطب علمی فردوسی‌شناسی با همکاری دانشگاه فردوسی مشهد، شماره ۴.
- ۱۳۸۳ «اشاره‌ای به برخی داستان‌های سندبادنامه»؛ کتاب ماه ادبیات (و فلسفه)، شماره ۸۲.
- ۱۳۸۰ «پیشینه شعر فارسی»؛ کیهان فرهنگی، شماره ۱۷۷.

### د- مقالات در همایش‌ها، کنگره‌ها و سمینارهای ملی و بین‌المللی

- ۱۳۹۶ «تحلیل نقاب (پرسونا) در رمان دایی جان ناپلئون»؛ نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه بیرجند.

- ۱۳۹۶ «سبک‌شناسی لابه‌ای نام‌سروده‌های نادر نادرپور»؛ نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۹۶ «آیین اسب قربانی در منظومه‌های حماسی»؛ نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۹۵ «بررسی قابلیت‌های فیلمنامه‌ای داستان جلوس مسعود غزنوی براساس الگوی سیدفیلد»؛ کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات، دانشگاه فرهنگیان.
- ۱۳۹۵ «فیلم پری از تصوف ابوسعید تا عرفان علوی»؛ کنگره بین‌المللی زبان و ادبیات، دانشگاه فرهنگیان.
- ۱۳۹۵ «گفتمان طبیعت در نام‌سروده‌های شیعی کدکنی»؛ یازدهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه گیلان.
- ۱۳۹۵ «نقدی بر حرف و سکوت، اعتراف‌نامه‌ای از محمود کیانوش»؛ یازدهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه گیلان.
- ۱۳۹۴ «نمادشناسی تصویر عقاب در شعر معاصر فارسی»؛ هشتمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ۱۳۹۳ «تأثیرپذیری شعر فارسی شهریار از شاهنامه فردوسی»؛ همایش ملی ادبیات و زبان‌شناسی، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۹۳ «نقیضه‌گویی در دیوان بسحق اطعمه و تذکره الغافل»؛ دومین همایش ملی ادبیات تطبیقی، دانشگاه رازی کرمانشاه.
- ۱۳۹۳ «دگردیسی اسطوره در رمان فارسی آینه‌های دردار»؛ نهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه پیام نور بجنورد.
- ۱۳۹۳ «اصول اخلاقی در پیشبرد تساهل و مدارا در شاهنامه»؛ نهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه پیام نور بجنورد.
- ۱۳۹۳ «کیوتو و کیوتو‌بازی در شعر خاقانی»؛ نهمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه پیام نور بجنورد.
- ۱۳۹۳ «گفتمان سنت در اندرزنامه‌های حکیم نزاری»؛ همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۹۲ «نقش دین در نام‌گذاری اشعار شیعی و ادوئیس»؛ هشتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه زنجان.
- ۱۳۹۲ «دگردیسی اسطوره در رمان فارسی سمفونی مردگان»؛ هشتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه زنجان.

- ۱۳۹۲ «تغییر ساختار و کارکرد اسطوره در رمان‌های سه‌گانه روز اول عشق»؛ هشتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه زنجان.
- ۱۳۹۰ «رمان پژوهشی»؛ ششمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه مازندران.
- ۱۳۹۰ «بازتاب روایات اساطیری شاهنامه در رمان محمد محمدعلی»؛ همایش آغاز هزاره دوم شاهنامه، دانشگاه فردوسی مشهد.
- ۱۳۸۹ «موبدان و مرجعیت علمی در شاهنامه»؛ نخستین همایش دوسالانه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه پیام نور مشهد.
- ۱۳۸۹ «عوامل فرهنگی مؤثر بر کاربرد تمثیل در شعر معاصر فارسی»؛ هفتمین مجمع بین‌المللی استادان زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران.
- ۱۳۸۹ «کتب آسمانی، هرمنوتیک و ادبیات»؛ نخستین همایش ملی ادبیات و پژوهش‌های میان‌رشته‌ای، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۸۹ «نیمای تمثیل پرداز»؛ پنجمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه سبزوار.
- ۱۳۸۸ «فابل در اشعار فارسی اقبال لاهوری»؛ همایش بین‌المللی بزرگداشت یکصد و سی و دومین سال تولد علامه اقبال لاهوری، دانشگاه سیستان و بلوچستان.
- ۱۳۸۶ «افسانه تمثیلی در گستره آثار ادبی»؛ همایش سراسری بزرگداشت مقام علمی علامه فرزاد و بررسی تحقیقات ادبی معاصر، دانشگاه بیرجند.
- ۱۳۸۵ «درون‌مایه و مآخذ تمثیلات پروین اعتصامی»؛ کنگره بزرگداشت یکصدمین سال تولد پروین اعتصامی، دانشگاه اراک.

### –راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد و رساله‌های دکتری

- راهنمایی و مشاوره بیش از ۵۰ پایان‌نامه کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی، گرایش محض، تطبیقی و روایی.
- راهنمایی و مشاوره بیش از ۷ رساله دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی.