

به نام خدا  
شناسه علمی و اجرایی (CV)



۱: مشخصات فردی

نام و نام خانوادگی: علی اکبر محمدی

آدرس و تلفن:

انتهای بلوار شهید آوینی؛ بلوار دانشگاه؛ پردیس دانشگاه بیرجند؛ دانشکده ادبیات و علوم انسانی؛ اتاق 213

۰۹۱۵۷۲۱۹۷۲۳      ۰۹۱۲۶۹۷۸۲۵۰

پست الکترونیک:

[ali\\_a.mohammadi@ut.ac.ir](mailto:ali_a.mohammadi@ut.ac.ir)  
[aa.mohammadi@birjand.ac.ir](mailto:aa.mohammadi@birjand.ac.ir)

۲: وضعیت تحصیلی

کارشناسی: زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران؛ ۱۳۸۲      معدل: ۱۸/۷۰

کارشناسی ارشد: زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت معلم تهران؛ ۱۳۸۵      معدل: ۱۷/۹۱

دکتری: زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران ۱۳۹۳      معدل: ۱۸

۳: سوابق تخصصی

مشخصات دوره

- دیپلم علوم و معارف اسلامی از دبیرستان علوم و معارف اسلامی وابسته به مدرسه عالی شهید مطهری تهران با معدل ۱۸/۳۰ (۱۳۷۹)
- قبولی در رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران با رتبه سوم استانی
- اخذ مدرک کارشناسی با معدل ۱۸/۷۰ از دانشگاه تهران (۱۳۸۲)
- رتبه اول علمی دانشگاه تهران در طول دوره کارشناسی
- گذراندن واحدهای درسی فوق لیسانس با معدل ۱۷/۹۱

- عنوان پایان نامه: جلوه های تصوف و عرفان در اندیشه های سهراب سپهری و جبران خلیل جبران با نمره درجه عالی - ۱۹/۷۵ (۱۳۸۵)
- شرکت در دوره های مکالمه زبان عربی در رایزنی فرهنگی کشور سوریه (۱۳۸۴)
- دارای گواهینامه دوره های تخصصی زبان عربی و مقاله نویسی از موسسه جاززه سعود الباطین کویت (۱۳۸۹)
- دریافت گواهی شرکت در دوره توانمند سازی دانشجویان بورسیه دکتری داخل (مجری: وزارت علوم، تحقیقات و فناوری) (۱۳۹۱)
- دریافت گواهی شرکت در دوره مقاله نویسی پیشرفته به روش APA (۱۳۹۲)
- دفاع از رساله دکتری با عنوان: نقش و جایگاه آل میکال در فرهنگ و ادب عربی با نمره عالی (۱۳۹۳)
- کسب جایزه و تندیس برتر پایان نامه های دانشجویی در نخستین جشنواره پایان نامه های برتر-جایزه ویژه خیام

#### ۴: مقالات منتشره و در مجلات معتبر علمی-پژوهشی:

##### مشخصات مقاله

- مقاله پژوهشی «ارم ذات العماد و نگرش صوفیانه جبران خلیل جبران» ( چاپ شده در مجله علمی- پژوهشی دانشگاه فردوسی مشهد
- مقاله تحلیل بیانی حدیث جنود عقل و جهل (مجله علمی- پژوهشی دانشگاه شهید بهشتی تهران
- مقاله (عجیر السلولی شاعر دوره اموی) بنیاد دایره المعارف اسلامی (دانشنامه جهان اسلام)
- مقاله (خلیل السکاکینی، ادیب معاصر فلسطینی) - بنیاد دایره المعارف اسلامی (دانشنامه جهان اسلام)
- مقاله ( احمد بن یوسف الرعینی الإلبیری: ادیب و نحوی قرن ۸ هـ) - بنیاد دایره المعارف اسلامی (دانشنامه جهان اسلام)
- مقاله پژوهشی « پژوهشی دربار آثار و نسخ خطی ابوالفضل میکالی»، مجله ادب عربی، ۱۳۹۶
- ISC، وزارت علوم - علمی پژوهشی
- مقاله پژوهشی « بررسی اصول مدیریت کیفیت جامع در بخش دولتی از منظر نهج البلاغه و جایگاه آن در قانون مدیریت خدمات کشوری» فصلنامه علمی پژوهشی پژوهش های نهج البلاغه
- مقاله پژوهشی «کاربست تفسیر لغوی در آثار ابوحاتم سجستانی با محوریت علم قرائات»؛
- دو فصلنامه علمی پژوهشی قرآن و حدیث دانشگاه تهران ISC؛ با همکاری زهرا محمدی و احمد لامعی گیو
- مقاله پژوهشی «مؤلفه های پایداری در اشعار «محمد الصغیر اولاد أحمد؛ شاعر انقلاب تونس»؛

علی اکبر محمدی، انتشار یافته، مجله علمی پژوهشی ادبیات دفاع مقدس دانشگاه شاهد.

آذرماه ۱۴۰۰

- مقاله پژوهشی «کاربست نظریه روان شناختی شخصیت اریک فروم در تحلیل تطبیقی نمایشنامه شهرزاد توفیق الحکیم و فیلمنامه شهرزاد ته‌مینه میلانی»؛ سمیرا استواری؛ علی اکبر محمدی؛ نشریه بین رشته‌ای ادبیات، هنر و علوم انسانی دانشگاه بیرجند؛ بهار و تابستان ۱۴۰۰.
- مقاله پژوهشی «کارکرد تکنیک‌های روایی و ترفندهای زبانی در رمان‌های سیدات القمر جوخه الحارثی و پاییز فصل آخر سال است نسیم مرعشی از منظر جریان سیال ذهن»؛ علی اکبر محمدی؛ حجت الله فسنتری؛ نصیبه شهامت ده سرخ؛ نشریه کاوشنامه ادبیات تطبیقی؛ دانشگاه کرمانشاه؛ دوره ۱۲، شماره ۲ - ۱۴۰۱ - شماره پیاپی ۴۶

## ۵: مقالات منتشره در همایش ملی و بین‌المللی:

- ۱- واکاوی خویشکاری های فیلمنامه هایبرتر جشنواره مقاومت دفاع مقدس دهه ۶۰» پرواز در شب» و «دیده بان» بر اساس الگوی نظریه شخصیت ولادیمیر پراپ؛ سمیرا استواری؛ زهرا غریب حسینی؛ علی اکبر محمدی؛ شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران؛ دانشگاه بیرجند ۱۴۰۰
- ۲- علی اکبر محمدی، سمیرا استواری «بررسی ساختار و سبک نوشتاری زنانه در رمان «آن مادران این دختران» اثر بلقیس سلیمانی» ارائه مقاله در دهمین همایش ملی پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی - دانشگاه تربیت مدرس، دیماه ۱۳۹۹
- ۳- علی اکبر محمدی؛ سمیرا استواری؛ حکیمه استواری، واکاوی عوامل موثر بر قوت و ضعف فرهنگی - آموزشی در دانشگاه های ایران و مهاجرت نخبگان با الهام از رمان اپلای، دومین همایش ملی فرهنگ دانشگاهی، دانشگاه بیرجند، ۱۳۹۸
- ۴- علی اکبر محمدی، تحلیلی بر تقابل علوم رسمی و غیررسمی (با نگاهی به اشعار شیخ بهایی)، دومین همایش ملی فرهنگ دانشگاهی، دانشگاه بیرجند، ۱۳۹۸
- ۵- علی اکبر محمدی، بررسی نقش پیشینیان در پیشبرد علمی تمدن اسلامی با محوریت وقف علمی، اولین همایش ملی کارکرد وقف در توسعه انسانی با تاکید بر وقف علمی، شماره صفحات ۱۵، دانشگاه بیرجند، ۱۳۹۸
- ۶- معصومه رضائی کهخازاله، مرتضی مزگی نژاد، علی اکبر محمدی، جامعیت علمی قرآن و ائمه اطهار بنا بر آیه تیاناً لکل شیء همایش ملی قرآن کریم، جامعیت و جهانی بودن، اردیبهشت ۱۳۹۷ - اصفهان

۷- علی اکبر محمدی، معصومه رضائی کهخاژاله، تحلیل و بررسی تاثیر ابو حاتم سجستانی بر زبان عربی و علم قرائت، همایش ملی پیشرفت پایدار رهیافت تاریخ فرهنگ و تمدن دارالولایه سیستان، اردیبهشت ۱۳۹۷- دانشگاه سیستان و بلوچستان؛ زاهدان

۸- علی اکبر محمدی، بررسی تطبیقی سمبولیسم در نگرش صوفیانه جبران و سپهری، نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، اسفندماه ۱۳۹۶- دانشگاه بیرجند

۹- علی اکبر محمدی، زهرا رضائی، زهره سلمانی، بازتاب و تاثیر قصیده سجاده فرزدق بر عبدالرحمن جامی (با نگاه ویژه به نقش اندیشه‌های صوفیانه در وحدت مذاهب)، نهمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، اسفندماه ۱۳۹۶- دانشگاه بیرجند

۱۰- علی اکبر محمدی، بررسی زبان عربی در خراسان (با نگاه محوری به نقش و جایگاه ابومحمد عبدالله میکالی ۳۷۹هـ/ ۹۹۰م؛ همایش بین‌المللی نقش و جایگاه عربی نویسان و عربی سرایان ایرانی در رشد و شکوفایی فرهنگ و تمدن اسلامی، پاییز ۱۳۹۶- دانشگاه شیراز

۱۱- علی اکبر محمدی، بررسی جایگاه زبان عربی در خراسان (با تکیه بر نقش و جایگاه اجتماعی، فقهی و ادبی ابوالعباس اسماعیل میکالی)، همایش بین‌المللی نقش و جایگاه عربی نویسان و عربی سرایان ایرانی در رشد و شکوفایی فرهنگ و تمدن اسلامی؛ پاییز ۱۳۹۶- دانشگاه شیراز

۱۲- علی اکبر محمدی، محمدرضا عزیزی، واکاوی آیین قرائعان و رمضان‌خوانی در حوزه خلیج فارس و شرق ایران، میراث مشترک زبان ادبیات و فرهنگ فارسی و عربی در حوزه خلیج فارس، بهمن ۱۳۹۵- دانشگاه خلیج فارس- بوشهر

۱۳- علی اکبر محمدی، تحلیل و بررسی عملکرد رسانه‌های عربی در موضوع برج‌ام، همایش ملی توافق هسته‌ای از اجرا تا فرصت‌های روبرو، پاییز ۱۳۹۵- دانشگاه بیرجند

۱۴- علی اکبر محمدی، دکتر محمود خورسندی، جایگاه ادبی ابن درید در فارس و بررسی موردی قصیده المقصوره، همایش ملی جایگاه فارس در عرصه زبان و ادبیات عربی، پاییز ۱۳۹۵- دانشگاه شیراز

ع: کتاب‌های تالیفی و ترجمه

تألیف کتاب: (متون تفسیری در آینه پژوهش)  
ناشر: مرکز انتشارات جهاد دانشگاهی تهران

۱۳۹۷

## ۷: اهم سوابق اجرایی

محل برگزاری: دانشگاه بیرجند؛ اسفندماه ۱۳۹۶	مستول دبیرخانه علمی و وبگاه نهمین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی	۱۳۹۶
محل برگزاری: دانشگاه بیرجند؛ آذرماه ۱۳۹۸	مستول دبیرخانه علمی و وبگاه دومین همایش ملی فرهنگ دانشگاهی	۱۳۹۸
	مدیر فرهنگی دانشگاه بیرجند از اردیبهشت ۹۹-.	1399

## ۸: اهم سوابق علمی و تدریس:

- تدریس در مدارس آموزش و پرورش تهران
- مدرس دوره های ضمن خدمت فرهنگیان سازمان آموزش و پرورش تهران و شهرستان های استان تهران
- مدرس مراکز تربیت معلم
- مدرس دانشگاه پیام نور
- مدرس دانشگاه مذاهب اسلامی تهران
- مدرس دانشگاه علوم قضایی تهران
- عضو هیئت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بیرجند

## ۹: راهنمایی یا مشاوره پایان نامه های دانشجویی:

- ۱- روش شناسی کتاب های غریب القرآن در قرن سوم هجری  
دانشجو: فاطمه رویبائی راهنما: محمدرضا عزیزی مشاور: علی اکبر محمدی
- ۲- بررسی منصوبات در قرابت های قرآنی از تفسیر روح المعانی  
دانشجو: محمدظاهر سالاری ابراهیم آباد راهنما: محمدرضا عزیزی مشاور: علی اکبر محمدی
- ۳- اندیشه های عرفانی در ضرب المثل های فارسی و عربی ( با تاکید بر مجمع الامثال میدانی وامثال و حکم دهخدا  
دانشجو: مجید زنگویی راهنما: حامد نوروزی مشاور: علی اکبر محمدی
- ۴- بررسی تطبیقی نمادهای آرمانشهری در آثار فروغ فرخزاد و نازک الملائکه  
دانشجو: سکینه کریم زاده راهنما: محمد حسینی مشاور: علی اکبر محمدی
- ۵- نقد و بررسی سیمای بخیل در کتاب البخلاء جاحظ  
دانشجو: محبوبه محسنی راهنما: احمد لامعی گیو مشاور: علی اکبر محمدی
- ۶- بررسی و تحلیل مؤلفه های تفسیر لغوی در قرائت ابو حاتم سجستانی



دانشجو: زهرا محمدی    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: احمد لامعی گیو

۷- حقیقت محمدی و بازتاب آن در شعر عرفانی عربی قرن هفتم و هشتم

دانشجو: علیرضا محمدی خواجه    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: عبدالرحیم حقدادی

۸- بینامتنیت قرآن، حدیث و ادب عربی در آثار شیخ هادی هادوی بیرجندی

دانشجو: محمد مهدی خسروی    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: احمد لامعی گیو؛ مراد واعظی

۹- بازتاب فرهنگ ایران در اندیشه های احمد امین با تکیه بر اَضْحَى الإسلام ، ظَهْرُ الإسلام و فجر الاسلام

دانشجو: مطهره اکبری    راهنما: احمد لامعی گیو    مشاور: علی اکبر محمدی

۱۰- بینامتنیت دینی در شعر حافظ ابراهیم براساس نظریه ژرار زنت

دانشجو: علی مقیمی شهری    راهنما: احمد لامعی گیو    مشاور: علی اکبر محمدی

۱۱- بررسی و نقد مبانی و راهبردهای آموزش زبان عربی در روش سعید نجفی اسداللهی

دانشجو: اسماعیل محمد پور    راهنما: محمدرضا عزیزی    مشاور: علی اکبر محمدی

۱۲- بررسی بیانی تفسیری سوره های نساء و نور بر اساس تفسیر المیزان

دانشجو: فاطمه صیامی درمیان    راهنما: احمد لامعی گیو    مشاور: علی اکبر محمدی

۱۳- کاربست جریان سیال ذهن در رمان « سیدات القمر » اثر جوخه الحارثی

دانشجو: نصیبه شهامت ده سرخ    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: عبدالرحیم حقدادی

۱۴- توضیح، تبیین و ترجمه شرح ابن رشد بر بخش اشکال اربعه آنالوطیقای اول ارسطو

دانشجو: معصومه رضایی کهخازاله    راهنما: مرتضی مزگی نژاد    مشاور: علی اکبر محمدی

۱۵- کارکرد تغزل و تحول آن در شعر مدایح نبوی (با محوریت شعر عربی قرن پنجم تا هفتم هجری)

دانشجو: ملک محمد عبدالله زاده    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: محمد رضا عزیزی

۱۶- بررسی انتقادی رویکرد سعید ناشید به مباحث ادبی قرآن کریم

دانشجو: اسماعیل ملائی    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: احمد لامعی گیو

۱۷- بررسی تعامل زبان و قدرت با تکیه بر برتری ادبی زبان عربی تا قرن چهارم هجری

دانشجو: فاطمه حملی    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: محمدرضا عزیزی؛ احمد بخشی

۱۸- بررسی و تحلیل ساختاری و محتوایی القصائد الوتریات

دانشجو: جابر شمسی    راهنما: علی اکبر محمدی    مشاور: عبدالرحیم حقدادی

۱۹- تصویرشناسی فرهنگ ایران و شخصیت ابن سینا در رمان فردقان اثر یوسف زیدان

دانشجو: سمیرا ربانی راد      راهنما: علی اکبر محمدی      مشاور: احمد لامعی گیو

۲۰- نقد و بررسی ترجمه شصت آیه اول سوره اسراء با رویکرد زبانی و ادبی در ترجمه های فارسی دهلوی و فولادوند

دانشجو: سید عبدالله فاضلی      راهنما: احمد لامعی گیو      مشاور: علی اکبر محمدی

۲۱- تطبیق مضامین نبوی در برده بوصیری و قصاید ابن حسام خوسنی

دانشجو: زهرا زاهدی پور      راهنما: احمد لامعی گیو      مشاور: علی اکبر محمدی

۲۲- بازتاب فرهنگ ایرانی در دیوان ابوالفتح بستی

دانشجو: فهمیه نصرتی ناهوک      راهنما: محمدرضا عزیزی      مشاور: علی اکبر محمدی

۲۳- بررسی سبکی و بینامتنی عربی سروده های ادیب الممالک فراهانی

دانشجو: مهدی ایمان زاده بورنگ      راهنما: علی اکبر محمدی      مشاور: محمد رضا عزیزی

۲۴- تحلیل مؤلفه های هویت فردی و اجتماعی در داستان زینة الحیاة اثر اهداف سويف

دانشجو: زینب پرناک      راهنما: علی اکبر محمدی      مشاور: احمد لامعی گیو