



Ali akbar Mohammadi

Assistant Professor

Faculty: Literature and Humanities

Department: Persian Language and Literature

Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
(not set)	(not set)	Tenure Track	Full Time	7

Papers in Conferences

1. علی اکبر محمدی، سمیرا استواری، زهرا غریب حسینی، واکاوی خویشکاری های فیلمنامه هایبرتر جشنواره مقاومت 1. دفاع مقدس دهه ۶۰ « پرواز در شب » و « دیده بان » بر اساس الگوی نظریه شخصیت ولادیمیر پراپ، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲ ۰۳ ۰۵
2. علی اکبر محمدی، سمیرا استواری، بررسی ساختار و سبک نوشتاری زنانه در رمان « آن مادران این دختران » اثر بلقیس سلیمانی، دهمین همایش پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۱ ۰۱ ۰۹
3. علی اکبر محمدی، تحلیلی بر تقابل علوم رسمی و غیررسمی (با نگاهی به اشعار شیخ بهایی)، دومین همایش ملی فرهنگ دانشگاهی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۱۹ ۱۱ ۲۷
4. علی اکبر محمدی، سمیرا استواری، حکیمه استواری، واکاوی عوامل موثر بر قوت و ضعف فرهنگی- آموزشی در دانشگاه های ایران و مهاجرت نخبگان با الهام از رمان اپلای، دومین همایش ملی فرهنگ دانشگاهی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۱۹ ۱۱ ۲۷
5. علی اکبر محمدی، بررسی نقش پیشینیان در پیشبرد علمی تمدن اسلامی با محوریت وقف علمی، اولین همایش ملی "کارکرد وقف در توسعه انسانی با تاکید بر وقف علمی"، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۱۹ ۱۱ ۱۹
6. علی اکبر محمدی، معصومه رضائی کهخاژاله، تحلیل و بررسی تاثیر ابوحاتم سجستانی بر زبان عربی و علم. قرائت، پیشرفت پایدار رهیافت تاریخ فرهنگ و تمدن دارالولایه سیستان، شماره صفحات ۰-، زاهدان، ۲۰۱۸ ۰۵ ۱۰
7. علی اکبر محمدی، مرتضی مزگی نژاد، معصومه رضائی کهخاژاله، جامعیت علمی قرآن و ائمه اطهار بنا بر آیه تینا لکل شی، قرآن کریم، جامعیت و جهانی بودن، شماره صفحات ۰-، اصفهان، ۲۰۱۸ ۰۵ ۱۰
8. علی اکبر محمدی، زهرا رضائی، زهره سلمانی، بازتاب و تاثیر قصیده سجادیه فرزدق بر عبدالرحمن جامی (با نگاه ویژه به نقش اندیشه های صوفیانه در وحدت مذاهب)، نهمین همایش ملی پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۸ ۰۳ ۰۷
9. علی اکبر محمدی، بررسی تطبیقی سمبولیسم در نگرش صوفیانه جبران و سپهری، نهمین همایش ملی پژوهشهای زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱-۱، بیرجند، ۲۰۱۸ ۰۳ ۰۷
10. علی اکبر محمدی، بررسی جایگاه زبان عربی در خراسان (با تکیه بر نقش و جایگاه اجتماعی، فقهی و ادبی ابوالعباس اسماعیل میکالی)، همایش بین المللی نقش و جایگاه عربی نویسان و عربی سرایان ایرانی در رشد و شکوفایی فرهنگ و تمدن اسلامی، شماره صفحات ۴۹۳-۵۱۳، شیراز، ۲۰۱۷ ۱۰ ۱۸
11. علی اکبر محمدی، بررسی زبان عربی در خراسان (با نگاه محوری به نقش و جایگاه ابومحمد عبدالله میکالی، همایش بین المللی نقش و جایگاه عربی نویسان و عربی سرایان ایرانی در رشد و شکوفایی فرهنگ و

تمدن اسلامی، شماره صفحات ۶۹۷-۷۱۵، شیراز، ۲۰۱۷، ۱۰ ۱۸

۱۲. علی اکبر محمدی، محمدرضا عزیزی، واکاوی آیین قرائعان و رمضانخوانی در حوزه خلیج فارس و شرق ایران، میراث. مشترک زبان ادبیات و فرهنگ فارسی و عربی در حوزه خلیج فارس، شماره صفحات ۱۵۴۰-۱۵۶۳، بوشهر، ۲۰۱۷، ۰۲ ۱۵

۱۳. علی اکبر محمدی، تحلیل و بررسی عملکرد رسانه های عربی در موضوع برجام، همایش ملی توافق هسته ای از اجرا تا فرصت های روبرو، شماره صفحات ۴۷۳-۴۸۸، بیرجند، ۲۰۱۶، ۱۱ ۰۹

۱۴. علی اکبر محمدی، دکتر محمود، جایگاه ادبی ابن درید در فارس و بررسی موردی قصیده المقصوره، همایش ملی جایگاه فارس در عرصه زبان و ادبیات عربی، شماره صفحات ۱۷۵-۱۹۶، شیراز، ۲۰۱۵، ۱۱ ۱۰

Papers in Journals

۱. علی اکبر محمدی، نصیبه شهامت ده سرخ، عبدالرحیم حقدادی، واکاوی عناصر فرهنگ و ادبیات عامه در رمان «سیدات القمر» اثر جوخه الحارثی، الدراسات الادبیه (فی اللغة العربیة والفارسیة و تفاعلهما)، مجلد ۱۰۴، شماره ۵۲، شماره صفحات ۱۸۵-۲۰۲۲، ۲۱۲، ISC.

۲. علی اکبر محمدی، نصیبه شهامت ده سرخ، حجت الله فسنقری، کارکرد تکنیک های روایی و ترفندهای زبانی در رمان های «سیدات القمر» جوخه الحارثی و «پاییز فصل آخر سال است» نسیم مرعشی از منظر جریان سیال ذهن، کاوش نامه های ادبیات تطبیقی-نقد و ادبیات تطبیقی، مجلد ۲، شماره ۱۲، شماره صفحات ۱۲۹-۲۰۲۲، ۱۵۰، ISC.

۳. علی اکبر محمدی، صالح جودت، دانشنامه جهان اسلام، مجلد ۲۹، شماره ۲۹، شماره صفحات ۲۱۸-۲۰۲۱، ۲۲۰.

۴. علی اکبر محمدی، سمیرا استواری، کاربست نظریه روان شناختی شخصیت اریک فروم در تحلیل تطبیقی نمایشنامه شهرزاد توفیق الحکیم و فیلمنامه شهرزاد تهمنه میلانی، مطالعات بین رشته ای ادبیات، هنر و علوم انسانی، مجلد ۱، شماره ۱، شماره صفحات ۲۳۳-۲۰۲۱، ۲۵۴.

۵. علی اکبر محمدی، زهرا محمدی، احمد لامعی گیو، کاربست تفسیر لغوی در آثار ابوحاتم سجستانی با محوریت علم. ISC، قرائات، پژوهش های قرآن و حدیث، مجلد ۱، شماره ۵۳، شماره صفحات ۱۱۷-۲۰۲۰، ۱۳۶.

۶. علی اکبر محمدی، احمد خسروی، بررسی اصول مدیریت کیفیت جامع در بخش دولتی از منظر نهج البلاغه و جایگاه آن. در قانون مدیریت خدمات کشوری، پژوهشهای نهج البلاغه، مجلد ۶۵، شماره ۱۹، شماره صفحات ۳۷-۲۰۲۰، ۵۸.

۷. علی اکبر محمدی، مؤلفه های پایداری در اشعار «محمد الصغیر اولاد أحمد؛ شاعر انقلاب تونس، ادبیات دفاع. مقدس، مجلد ۲، شماره ۴، شماره صفحات ۳۷-۲۰۲۰، ۵۷.

۸. علی اکبر محمدی، شاکر شقیر، دانشنامه جهان اسلام، مجلد ۲۷، شماره ۲۷، شماره صفحات ۳۹۷-۲۰۱۹، ۳۹۹.

۹. علی اکبر محمدی، آذرشب محمد علی، پژوهشی دربار آثار و نسخ خطی ابوالفضل میکالی، ادب عربی، مجلد ۹، شماره ۱۶، ISC، شماره صفحات ۱-۲۰۱۸، ۱۶.

۱۰. Scopus، مجلد ۲۳، شماره ۲۳، شماره صفحات ۸۱۸-۲۰۱۷، ۸۲۱، Encyclopaideia، علی اکبر محمدی، خلیل السکاکینی.

۱۱. Scopus، مجلد ۲۰، شماره ۲۰، شماره صفحات ۱۶۴-۲۰۱۶، ۱۶۷، Encyclopaideia، علی اکبر محمدی، رعینی، احمد.