

مژگان خیرالهی ازناوله

استادیار

دانشکده: هنر

گروه: صنایع دستی



سوابق تحصیلی

دانشگاه	رشته و گرایش تحصیلی	سال اخذ مدرک	مقطع تحصیلی
هنر اسلامی تبریز	صنایع دستی گرایش هنرهای فلزی	۱۳۸۴	کارشناسی
هنر اسلامی تبریز	هنر اسلامی گرایش هنرهای چوبی	۱۳۸۸	کارشناسی ارشد
دانشگاه هنر	تاریخ تطبیقی و تحلیلی هنر اسلامی	۱۳۹۸	دکترای تخصصی

اطلاعات استخدامی

پایه	نوع همکاری	نوع استخدام	عنوان سمت	محل خدمت
۲	تمام وقت	پیمانی	مدیرگروه صنایع دستی	دانشگاه بیرجند، دانشکده هنر، گروه صنایع دستی

زمینه های تدریس

تاریخ هنر ایران و جهان

سیر تحول نقوش و نمادها

هنر در تمدن اسلامی

اساطیر ایران و جهان

هنر ادیان

زیبایی

روش تحقیق

مبانی هنرهای سنتی

Mozhgan Kheirollahi Aznavleh, Edible Landscapes in Persian Gardens: A Historical Perspective, .1

.from Ancient Iran to the Present Day, Landscape History, Vol. 1, No. 45, pp. 1-30, 2024, Scopus

۲. مژگان خیرالهی ازناوله، اسماعیل بنی اردلان، تأملی بر فقه اللغة و دقایق کاربرد آن در حوزه‌ی مطالعات تاریخ هنر نمونه‌های مورد مطالعه: بته جقه، چند پنج او هفت، چارباغ، نامه هنرهای تجسمی و کاربردی، مجلد ۲۹، شماره ۱۳، شماره صفحات ۵-۲۰، ۲۰۲۰، ISC: ۳۲.