



Sayed mahdi Rahimi

Associate Professor

Faculty: Literature and Humanities

Department: Persian Language and Literature

Education

Degree	Graduated in	Major	University
BSc	1364	Language and Persian Literature	Ferdowsi University of Mashhad
MSc	1368	Language and Persian Literature	Tarbiat Modares University
Ph.D	1374	Language and Persian Literature	Tarbiat Modares University

Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
استان خراسان جنوبی- دانشگاه بیرجند - گروه زبان و ادبیات فارسی	عضو هیأت علمی	Tenured	Full Time	44

Work Experience

Organizer of National Congress of Ebn-e Hosam and Religious Epice

Organizer of National Congress of Allama Farzan and Investingation of Contemporary Literature Researches

Subjects Taught

Rhetoric and Literary Techniques

Persiani Grammar

Literary texts

Stylistics (Poetry and Prose)

Contemporary Literature

Course Topics

Rhetoric

Persian Grammar

Textual Criticism

Stylistics

Contemporary Literature

Narrative Literature

Papers in Conferences

1. سیدمهدی رحیمی، سمیه شاهگلی، بررسی ساختار روایی رمان تاریخی آشیانه عقاب بر پایه نظریه ژرار ژنت، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۵
2. سیدمهدی رحیمی، زهرا خسروی زارگز، نقد کهن الگویی داستان آن خمره از هوشنگ مرادی کرمانی، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۵
3. سیدمهدی رحیمی، فاطمه بیدختی، شاعرانگی معنا در از شرابه ای روسری مادرم، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۵
4. سیدمهدی رحیمی، سیدمحمد رضا عابدی، بررسی تطبیقی نمایشنامه مکبث، رمان بیست زخم کاری و فیلمنامه سریال زخم کاری، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۵
5. سیدمهدی رحیمی، پروانه افسری پور، نماد در قصه شهر سنگستان اخوان ثالث، شانزدهمین گردهمایی بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۵
6. سیدمهدی رحیمی، منیره عیدی، بررسی مضامین غنایی در مجموعه شعر رستاخیز سیمین بهبهانی، ششمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۰، ۰۷ ۰۸
7. سیدمهدی رحیمی، زهرا خسروی زارگز، مروری تحلیلی بر وجه فعل و انواع آن به کمک کتب دستوری، ششمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۰، ۰۷ ۰۸
8. محمد بهنام فریادک مهر نیره، سیدمهدی رحیمی، پدیدارشناسی عشق در اندیشه مولوی و فرخی، نهمین همایش ملی پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۱-۱۴، بیرجند، ۲۰۱۸، ۰۳ ۰۷
9. محمد بهنام فریادک، سیدمهدی رحیمی، عباسی حبیب الله، زیبا شناسی مرگ و زندگی در شعر کودک و نوجوان قیصر امین پور، اولین همایش ملی ادبیات فارسی معاصر، شماره صفحات ۷۱۱-۷۴۲، ایران شهر، ۲۰۱۷، ۰۲ ۱۴
10. سیدمهدی رحیمی، سیده زهرا موسوی نیا، تحلیل تطبیقی خسرو و شیرین نظامی گنجوی با معشوق بنارس ملا محمد خطای شوشتری، نهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-، بجنورد، ۲۰۱۴، ۰۸ ۲۷
11. سیدمهدی رحیمی، زهرا دلپذیر، بررسی تلمیحات شاهنامه ای در آثار نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۴، ۰۵ ۲۱
12. سیدمهدی رحیمی، موسوی فرد سیده سیمیه، تحلیل محتوایی دستورنامه حکیم نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۴، ۰۵ ۲۱
13. سیدمهدی رحیمی، عرب پور علی محمد، بررسی و تحلیل برخی از آموزه های اخلاقی در دیوان نزاری قهستانی، همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۴، ۰۵ ۲۱
14. سیدمهدی رحیمی، ظریفی حسین، مقایسه وصف طبیعت در اشعار منوچهری و سعدی از دیدگاه بلاغی، هفتمین همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۴، ۰۲ ۲۵
15. ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، سعید شهروبی، نظام احسن از دیدگاه سعدی شیرازی، هفتمین همایش پژوهش های زبان و ادبیات فارسی، شماره صفحات ۰-، بیرجند، ۲۰۱۴، ۰۲ ۲۵
16. سیدمهدی رحیمی، ابراهیم محمدی، شهروبی سعید، نظام احسن از دیدگاه سعدی، هفتمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۰-، تهران، ۲۰۱۲، ۰۹ ۰۵
17. سیدمهدی رحیمی، فائزه سادات فیض، فیض سیدسعید، تشبیه در شعر ولی دشت بیاضی، همایش ملی نکوداشت

- جایگاه علمی ادبی و فرهنگی مولانا محمدولی دشت بیاضی، شماره صفحات - قاین، ۲۰۱۱، ۱۸
- سیدمهدی رحیمی، مرضیه سادات هژبرکلالی، آلات بزم ورزم در تاریخ بیهقی، همایش ملی هنر اسلامی - دانشگاه 18. بیرجند، شماره صفحات ۱۲۳-۱۲۴، بیرجند، ۲۰۱۱، ۰۲
- سیدمهدی رحیمی، حسین کهنسال فخر داودی، سیمای زن در تاریخ بیهقی، ششمین همایش بین المللی انجمن ترویج 19. زبان و ادب فارسی، شماره صفحات ۲۲۴۱-۲۲۶۲، بابل، ۲۰۱۱، ۰۸
- سیدمهدی رحیمی، ابراهیم محمدی، شبیانی آمنه، کارکرد خواب در اسطوره کودک رها شده، همایش آغاز هزاره دوم 20. شاهنامه، شماره صفحات ۶۹-۶۹، مشهد، ۲۰۱۱، ۰۵
- سیدمهدی رحیمی، لاله پروانه، روانشناسی شخصیت سلطان مسعود و بوسهل زوزنی در تاریخ بیهقی، نخستین همایش 21. ملی ادبیات فارسی و پژوهش های میان رشته ای، شماره صفحات ۹۸۳-۱۰۰۵، بیرجند، ۲۰۱۰، ۱۰
- سیدمهدی رحیمی، پروانه لاله، تحلیل روانشناختی شخصیت مسعود غزنوی و بوسهل زوزنی، نخستین همایش ملی 22. ادبیات فارسی و پژوهش های میان رشته ای، شماره صفحات -، بیرجند، ۲۰۱۰، ۱۰
- سیدمهدی رحیمی، بتول مهدوی، اسماعیلی عالی، نقد اخلاقی اشعار پروین اعتصامی، نخستین همایش ملی ادبیات 23. فارسی و پژوهش های میان رشته ای، شماره صفحات -، بیرجند، ۲۰۱۰، ۱۰
- سیدمهدی رحیمی، رویکرد جامعه شناختی شعر فریدون مشیری، نخستین همایش ملی ادبیات فارسی و پژوهش های 24. میان رشته ای، شماره صفحات ۴۷-۴۷، بیرجند، ۲۰۱۰، ۱۰
- سیدمهدی رحیمی، پروانه لاله، روانشناسی شخصیت سلطان مسعود غزنوی و بوسهل زوزنی در تاریخ بیهقی، نخستین 25. همایش ملی ادبیات فارسی و پژوهش های میان رشته ای، شماره صفحات ۹۸۳-۱۰۰۵، بیرجند، ۲۰۱۰، ۱۰

Papers in Journals

- حامد نوروزی، عفت غفوری حسن آباد، ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، دیگری در آستانه: تحلی گفتمانی آستانه های 1. رمان و فیلم شوهر آهو خانم بر پایه نظریه لاکلا و موفه، زبان و ادبیات فارسی - دانشگاه خوارزمی، مجلد ۹۳، شماره ۲۸۰، ۲۰۲۲-۲۴۷، ۳۰، ISC.
- ابراهیم محمدی، عبدالحکیم همه چیز فهم رودی، سیدمهدی رحیمی، حامد نوروزی، حیوان، «دیگری باختینی» در 2. ISC، داستان - های کوتاه چوبک، متن پژوهی ادبی، شماره صفحات ۱-۲۰۲۳، ۰.
- فائزه قربانی جویباری، عبدالحمید حبیبی اصل، سیدمهدی رحیمی، اکبر شایان سرشت، تحلیل گفتمان عاطفی رمان 3. عاشقانه انقلاب بر اساس طرحواره عاطفی (نمونه موردی: رمان «من او»)، روایت شناسی، مجلد ۱، شماره ۱، شماره صفحات ۱-۲۶، ۲۰۲۴.
- محمد بهنام فر، منیره عیدی، سیدمهدی رحیمی، ابراهیم محمدی، استعاره مفهومی انسان کامل در دفتر اول مثنوی با تکیه 4. ISC، بر دو عنصر دریا و خورشید، مطالعات ایرانی، مجلد ۴۵، شماره ۲۳، شماره صفحات ۲۰۵-۲۰۲۴، ۲۲۵.
- محمد بهنام فر، سیدمهدی رحیمی، صدیقه احراری، تحلیل تطبیقی نظریه عدم خشونت در اندیشه گاندی و مولوی 5. ISC، (مطالعات شبه قاره)، مطالعات شبه قاره، مجلد ۴۵، شماره ۱۵، شماره صفحات ۲۷-۲۰۲۴، ۴۴.
- ابراهیم محمدی، نسیم صالحی فر، سیدمهدی رحیمی، اکبر شایان سرشت، بازتاب انسان شناسی جنسیت در آثار فرهاد 6. ISC، حسن زاده و قدسی قاضی نور، پژوهش نامه ادبیات داستانی، مجلد ۱، شماره ۱۳، شماره صفحات ۱۲۳-۲۰۲۴، ۱۴۶.
- سیدمهدی رحیمی، محمد بهنام فر، سیده سمیه موسوی فرد، علی اکبر سام خانیانی، تحلیل محتوایی، زیبایی شناختی و 7. زبانی شعر پایداری نوجوان ایران با تکیه بر مجموعه شعر «مثل ظهر عاشورا» از حمید هنرجو، پژوهش نامه فرهنگ و ادبیات آیینی، مجلد ۱، شماره ۲، شماره صفحات ۱۰۹-۲۰۲۳، ۱۲۸.
- محمد بهنام فر، روح الله دانشیار، سیدمهدی رحیمی، حامد نوروزی، جاندار انگاری «دل» در ترکیبات و تعبیرات کنایی 8. ISC، گویش هزارگی بامیان، مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان، مجلد ۱۶، شماره ۱۶، شماره صفحات ۲۵-۲۰۲۲، ۴۲.
- سیدمهدی رحیمی، سعید شهروئی، ازدهاگونگی اسفندیار با رویکرد تطبیقی، مطالعات بین رشته ای ادبیات، هنر و علوم 9. انسانی، مجلد ۱، شماره ۲، شماره صفحات ۲۳-۲۰۲۲، ۴۵.
- ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، سعید شهروئی، رخس؛ اسپ و آگدارشده گرشاسپ به رستم، پژوهش زبان و ادبیات 10. ISC، فارسی-جهاد دانشگاهی، مجلد ۶۴، شماره ۲۰، شماره صفحات ۱-۲۰۲۲، ۲۰.
- اکبر شایان سرشت، زهرا دلپذیر، سیدمهدی رحیمی، رد و موبد در شاهنامه، متن شناسی ادب فارسی، مجلد ۳، شماره 11. ISC، ۳، شماره صفحات ۶۱-۲۰۱۱، ۷۴.
- ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، عفت غفوری حسن آباد، زن از کوچه مدق تا کافه ستاره دگردیسی زنان کوچه مدق 12. Research in Contemporary World - در روایت سینمایی آن (کافه ستاره)، پژوهش ادبیات معاصر جهان Literature، ۹۷، ۲۰۲۴-۷۱، شماره صفحات ۲۹، مجلد ۱، شماره ۱، ISC، Scopus.
- عبدالحکیم همه چیز فهم رودی، ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، حامد نوروزی، نقد قدرت با کاربست مفاهیم زیست 13. ISC، بومی (مطالعه موردی: سه داستان کوتاه از صادق چوبک)، پژوهش نامه ادبیات داستانی، شماره صفحات ۱-۲۰۲۴، ۲۷.

14. ابراهیم محمدی، عفت غفوری حسن اباد، سیدمهدی رحیمی، حامد نوروزی، رنگ روی جلد رمان؛ نشانه-ای در آستانه خوانش نشانه-شناختی رنگ روی جلد چند رمان فارسی، پژوهش نامه مکتب های ادبی، شماره صفحات ۱-۲۰۲۳، ۰.
15. محمد بهنام فر، سیدمهدی رحیمی، سیده فرخنده ناصری، سیمای حلاج و بایزید در آینه مقالات شمس ISC، تبریزی، پژوهشنامه ادب غنایی، مجلد ۳۹، شماره ۲۰، شماره صفحات ۸۳-۲۰۲۳، ۹۸.
16. ابراهیم محمدی، سعید شهروئی، سیدمهدی رحیمی، بررسی تطبیقی شخصیت زال و ایندره در شاهنامه و ریگ ودا، پژوهشنامه ادب حماسی، مجلد ۳۲، شماره ۱۷، شماره صفحات ۱۴۷-۲۰۲۲، ۱۶۷.
17. سیدمهدی رحیمی، محمدکاظم نظری قره چماق، زائوم در ادبیات عامه بر مبنای ادبیات عامه تربت جام، فرهنگ و ISC، ادبیات عامه، مجلد ۳۸، شماره ۹، شماره صفحات ۱۸۳-۲۰۲۱، ۲۱۹.
18. سیدمهدی رحیمی، سامره شاه گلی، کارکردهای محتوایی و زیبایی شناختی گل-ها و گیاهان در اشعار حسین ISC، منزوی، پژوهش های دستوری و بلاغی، مجلد ۱۸، شماره ۱۰، شماره صفحات ۲۵۳-۲۰۲۱، ۲۸۴.
19. ابراهیم محمدی، سعید شهروئی، سیدمهدی رحیمی، ازدها و ژنی زال، پژوهش زبان و ادبیات فارسی-جهاد ISC، دانشگاهی، مجلد ۶۲، شماره ۱۹، شماره صفحات ۵-۲۰۲۱، ۲۹.
20. محمد بهنام فر، مصطفی غریب، سیدمهدی رحیمی، ابراهیم محمدی، شعله واری بیان دو عارف خراسانی (سنایی و ISC، مولانا)، مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان، مجلد ۲، شماره ۱۵، شماره صفحات ۵۷-۲۰۲۱، ۹۰.
21. محمد بهنام فر، ابراهیم یوسفی، سیدمهدی رحیمی، بررسی سبک شناسانه حروف اضافه و معانی آن‌ها در قصاید ISC، خاقانی، متن پژوهی ادبی، مجلد ۳۹، شماره ۲۵، شماره صفحات ۱-۲۰۲۱، ۲۵.
22. سیدمهدی رحیمی، فاطمه بیدختی، تضاد و متناقضنا در دیوان شمس با جستاری در تبارشناسی تضاد و متناقضنا در ISC، منابع بلاغی، فنون ادبی، مجلد ۳۲، شماره ۱۲، شماره صفحات ۶۷-۲۰۲۰، ۸۶.
23. سیدمهدی رحیمی، صبا جلیلی جشن آبادی، اکبر شایان سرشت، زینب نوروزی، نقد بلاغی هدایة المتعلمین فی ISC، الطب، مطالعات زبانی بلاغی، مجلد ۲۲، شماره ۱۱، شماره صفحات ۱۹۱-۲۰۲۰، ۲۱۸.
24. سیدمهدی رحیمی، محمد فاطمی منش، ابراهیم محمدی، علی اکبر سام خانیانی، بررسی بن مایه های اساطیری در افسانه سیستانی نهنگ بور و شهزاده، ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی، مجلد ۵۸، شماره ۱۶، شماره صفحات ۹۳- ISC، ۲۰۲۰، ۱۲۵.
25. محمد بهنام فر، فرشته گل سرخی، سیدمهدی رحیمی، بررسی سبکشناسی منظومه « ازهر و مزهر » اثر نزاری ISC، قهستانی، سبکشناسی نظم و نثر فارسی، مجلد ۵۳، شماره ۱۳، شماره صفحات ۱۵۹-۲۰۲۰، ۱۸۰.
26. محمد بهنام فر، سیدمهدی رحیمی، گل سرخی فرشته، اکبر شایان سرشت، تحلیل سبکی لایه نحوی منظومه ازهر و مزهر ISC، نزاری قهستانی، مطالعات زبانی بلاغی، مجلد ۹، شماره ۱۸، شماره صفحات ۱۶۶-۲۰۱۹، ۱۹۱.
27. علی اکبر سام خانیانی، سیدمهدی رحیمی، نیره پاک مهر، تطابق معرفت شناسی میدی در کشف الاسرار با آرای پدیدارشناسی، پژوهشنامه عرفان، مجلد ۲۰، شماره ۱۰، شماره صفحات ۴۱-۲۰۱۹، ۶۳.
28. محمد بهنام فر، مریم وفایی فرد، سیدمهدی رحیمی، احمد خامسان، بررسی دو تحریف شناختی تفکر دو قطبی و صافی ذهنی مبتنی بر تمثیلهای مثنوی مولوی، پژوهش های ادب عرفانی-گوهر گویا، مجلد ۳۸، شماره ۱۲، شماره صفحات ۱۵۶-۲۰۱۸-۱۳۳، ISC.
29. محمد بهنام فر، بیدختی فاطمه، سیدمهدی رحیمی، عباسی حبیب الله، نگاه زیبایی شناسانه به مرک و زندگی در نقاب ISC، فاطمه زهرا (س) در از شرابه های روسری مادرم، ادبیات پایداری، مجلد ۹، شماره ۱۷، شماره صفحات ۴۳-۲۰۱۸، ۶۴.
30. محمدرضا عزیززی، فنودی فاطمه، سیدمهدی رحیمی، ابوبکر قهستانی دولتمرد و ادیب دربار غزنه، مطالعات فرهنگی ISC، اجتماعی خراسان، شماره ۴۳، شماره ۷۷-۲۰۱۷، ۹۸.
31. محمد بهنام فر، سیدمهدی رحیمی، احمد خامسان، مریم وفائی فرد، رویکرد شناخت درمانی و بررسی دو تحریف شناختی (تعمیم مبالغه آمیز و نتیجه گیری شتابزده) مبتنی بر تمثیل های مثنوی، متن شناسی ادب فارسی، مجلد ISC، ۳۴، شماره ۲، شماره صفحات ۴۹-۲۰۱۷، ۶۶.
32. سیدمهدی رحیمی، دهقانی زهرا، تحلیل هنجار گریزی و آشنایی زدایی سبکی در شعر قیصر امین پور، پژوهش زبان و ISC، ادبیات فارسی-جهاد دانشگاهی، مجلد ۴۶، شماره ۱۵، شماره صفحات ۱۸۱-۲۰۱۷، ۲۰۲.
33. سیدمهدی رحیمی، علی قبادی کیا، نقدی بر سیر تاریخی ساختمان فعل مرکب در کتب مهم زبان شناسی و دستور زبان ISC، فارسی، پژوهشهای ادبی، مجلد ۵۵، شماره ۱۴، شماره صفحات ۶۱-۲۰۱۷، ۸۸.
34. محمد بهنام فر، مصطفی ملک پائین، علی اکبر سام خانیانی، سیدمهدی رحیمی، واکاوی برون متنی و درون متنی اشعار ISC، متعهد شاملو در دهه های بیست و سی، متن پژوهی ادبی، مجلد ۲۰، شماره ۶۹، شماره صفحات ۶۷-۲۰۱۶، ۹۷.
35. محمد بهنام فر، سیدمهدی رحیمی، علی اکبر سام خانیانی، مصطفی ملک پائین، جستار برون متنی و درون متنی اشعار ISC، متعهد نیمایوشیچ در دهه های بیست و سی، پژوهشهای ادبی، مجلد ۱۳، شماره ۵۳، شماره صفحات ۱۲۳-۲۰۱۶، ۱۵۰.
36. سیدمهدی رحیمی، فاطمه معنوی صومعه بزرگ، محمدرضا عزیززی، بررسی تطبیقی ساختار در نمایشنامه بجمالیون ISC، توفیق الحکیم با پیگمالیون اثر غلامحسین ساعدی، ادبیات تطبیقی، مجلد ۳، شماره ۲، شماره صفحات ۲۰۹-۲۰۱۶، ۲۳۵.
37. سیدمهدی رحیمی، طیبه جنگی، علی اکبر سام خانیانی، تحلیل ظرفیت پدیدار شناسی رویکرد به خداوند در نوبه الثانیه

- ۳۶، ۲۰۱۵-۱، شماره صفحات ۱۳، شماره ۳۸، مجلد ۳۸، شماره ۱۳، شماره صفحات ۱-۳۶، ۲۰۱۵-۱.
38. سیدمهدی رحیمی، زینب ثریامحابد، تحلیلی بر فضاهاى رمانتیستی در شعر طاهره صفارزاده، پژوهشنامه ادب. ISC، غنایی، مجلد ۱۳، شماره ۲۴، شماره صفحات ۲۰۱۵، ۲۰۱۵-۱.
39. سیدمهدی رحیمی، عبدالرحیم حقدادی، کریمی مزیدی علی، کاوشی در مضامین انتقادی شعر برخی از شاعران معروف. ISC، دهه اول انقلاب اسلامی، مطالعات انقلاب اسلامی، مجلد ۱۱، شماره ۳۶، شماره صفحات ۱۳۱-۲۰۱۴، ۱۴۷.
40. اکبر شایان سرشت، سیدمهدی رحیمی، زینب ثریامحابد، جلوه های رمانتیسم در شعر سیمین بهبهانی، پژوهشنامه ادب. ISC، غنایی، مجلد ۲۱، شماره ۱۱، شماره صفحات ۱۰۳-۲۰۱۳، ۱۲۴.
41. سیدمهدی رحیمی، مصطفی ملک پائین، سماع در قرن چهار و پنج با تاکید بر دیدگاه مستملی بخاری، ابونصر. ISC، سراج، قشیری، هجویری و غزالی، ادبیات عرفانی، مجلد ۴، شماره ۷، شماره صفحات ۱۱۱-۲۰۱۲، ۱۳۳.
42. سیدمهدی رحیمی، ابراهیم محمدی، سعید شهروئی، نگاهی به چندصدایی سعدی در گلستان، سبک‌شناسی نظم و نثر. ISC، فارسی، مجلد ۱۳، شماره ۴، شماره صفحات ۲۱-۲۰۱۱، ۳۵.
43. ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، آمنه شبیانی، کارکرد خواب در اسطوره کودک ره‌اشده، پژوهش علوم انسانی. Research Journal in Humanities، ۱۱۷، ۲۰۱۰-۹۹، شماره صفحات ۲۷، شماره ۲۷.
44. ابراهیم محمدی، سیدمهدی رحیمی، آهی محمد، ندا سهرابی، تحلیل جامعه شناختی شخصیت یاغی در داستانهای. شماره ۲۷، شماره صفحات ۷۵-۲۰۱۰، ۹۷. Research Journal in Humanities- منصور یاقوتی، پژوهش علوم انسانی.
45. Mohammad Behnamfar, Syyed mahdi Rahimi, „Resurrection of Words in Zemestan (winter) Poem of Akhavan Sales, Mediterranean Journal of Social Sciences, Vol. 6, No. 452, pp. 359-369, 2015, Scopus.