



Akbar Shayanseresht

Associate Professor

Faculty: Literature and Humanities

Department: Persian Language and Literature

Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
university of birjand	Associate Professor	Tenured	Full Time	20

Papers in Conferences

1. اکبر شایان سرشت, محمود زراعت پیشه, حاجر دبیا, فیلم پری از تصوف ابوسعید تا عرفان علوی, کنگره بین المللی زبان و ادبیات, شماره صفحات ۵۷-۵۰، ۱۴۰۶، مشهد، ۵۷-۵۰.
2. اکبر شایان سرشت, علی اکبر سام خانیانی, قبادی کیا علی, بررسی قابلیت های فیلمنامه ای جلوس مسعود غزنوی بر سریر ملک, بر اساس الگوی سید فیلد, کنگره بین المللی زبان و ادبیات, شماره صفحات ۱۰۰-۱۱۸، ۱۴۰۶، مشهد، ۱۰-۱۱۸.
3. اکبر شایان سرشت, گفتمان طبیعت در نام سروده های شفیعی کدکنی, یازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی, شماره صفحات ۹۷۴-۹۹۴، رشت، ۱۴۰۵، رشت، ۹۷۴-۹۹۴.
4. اکبر شایان سرشت, محمودی قدسیه, نقدي بر حرف و سکوت, اعتراف نامه ای از محمود کیانوش, یازدهمین گردهمایی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی, شماره صفحات ۶۱۷۴-۶۱۹۰، رشت، ۱۴۰۶، رشت، ۶۱۷۴-۶۱۹۰.
5. اکبر شایان سرشت, نمادشناسی تصویر عقاب در شعر معاصر فارسی, هشتمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی, شماره صفحات ۱۱۶۷-۱۱۷۶، تهران، ۱۴۰۶.
6. اکبر شایان سرشت, خیرآبادی حامد, سیر سقوط یک رستم, دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی, شماره صفحات ۳۰۴-۳۰۴، اردبیل، ۱۴۰۵.
7. اکبر شایان سرشت, خیرآبادی حامد, رویش ناگزیر جوانه, دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج زبان و ادبیات فارسی, شماره صفحات ۳۰۳-۳۰۳، اردبیل، ۱۴۰۵.
8. اکبر شایان سرشت, سمیه ازادنیا, تاثرپذیری شعر فارسی شهریار از شاهنامه فردوسی, همایش ملی ادبیات و زبان. شناسی, شماره صفحات ۷۶۰-۷۲۷، بیرونی، ۱۴۰۴.
9. اکبر شایان سرشت, سیده فرشته قاضوی, عبدالرحیم حقدادی, نقیضه گویی در دیوان اطعمه و تذکرہ الغافل, دومین همایش ملی ادبیات تطبیقی, شماره صفحات ۱۶۸۳-۱۶۹۸، کرمانشاه، ۱۴۰۴.
10. اکبر شایان سرشت, هژیر کلالی مرضیه سادات, محمد بهنام فر, کبوتر و کبوتر بازی در شعر خاقانی, نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادب فارسی, شماره صفحات ۷۶۲۴-۷۶۳۰، بجنورد، ۱۴۰۴.
11. اکبر شایان سرشت, علی اکبر سام خانیانی, وحید علی بیگی سرهالی, اصول اخلاقی در پیشبرد تساهل و مدارا در شاهنامه, نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادب فارسی, شماره صفحات -، بجنورد، ۱۴۰۴.
12. اکبر شایان سرشت, خیرآبادی حامد, دگردیسی اسطوره در رمان فارسی آینه های دردار, نهمین همایش انجمن ترویج زبان و ادب فارسی, شماره صفحات ۳۶۵۲-۳۶۶۳، بجنورد، ۱۴۰۴.
13. اکبر شایان سرشت, گفتمان سنت در اندرزنامه های حکیم نزاری, همایش ملی نقد و تحلیل زندگی شعر و اندیشه حکیم نزاری قهستانی, شماره صفحات ۲۰۱۹-۲۱۲۸، بیرونی، ۱۴۰۴.
14. اکبر شایان سرشت, صدیقه اکبری بیرگانی, نقش دین در نام گذاری اشعار شفیعی و ادونیس, هشتمین همایش بین

- المللی انجمان ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات -زنجان،۱۳۰۹-۰۴
- اکبر شایان سرشت،شکیبا فاطمه،تفعیل ساختار و کارکرد اسطوره در رمان های سه گانه،هشتمین همایش بین المللی ۱۵.
- انجمان ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۱۲۳-۱۲۲-۱۲۳-۰۹-۰۴
- اکبر شایان سرشت،حامد خیرآبادی،دگردیسی اسطوره در رمان فارسی بررسی موردی سمفونی مردگان،هشتمین ۱۶.
- همایش بین المللی انجمان ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات -زنجان،۱۳۰۹-۰۴
- اکبر شایان سرشت،واقع گرایی کودکانه در داستان های هوشمنگ مرادی کرمانی،هفتمین همایش بین المللی انجمان ۱۷.
- ترویج زبان و ادب فارسی،شماره صفحات ۷۵۸-۷۵۷-۰۹-۰۵

Papers in Journals

- سمیه حمیدی،فرزانه جورابچی بخارائی،اکبر شایان سرشت،تحلیل و بازخوانی قصاید ناصرخسرو بر اساس نظریه تاریخ ۱. a،گرایی نوین،مطالعات ایرانی،مجلد ۴۴،شماره ۲۲،شماره صفحات ۲۸۳-۲۸۲-۲۰۲۴-۳۰۹.
- ابراهیم محمدی،فریبا رحمانی،اکبر شایان سرشت،بررسی فرودستی مضاعف زن مهاجر در رمان های شالی به درازای ۲. جاده ابریشم و فرهنگ فشرده لغات چینی به انگلیسی برای عاشق،مطالعات بین رشته ای ادبیات،هنر و علوم انسانی،مجلد ۱،شماره ۳،شماره صفحات ۱۲۵-۱۲۴-۲۰۷۳-۱۵۴.
- اکبر شایان سرشت،زهرا خسروی زارگز،نوع شناسی رمان تصویر مرد هنرمند در جوانی و شما که غریبه نیستید،متن ۳.
- اکبر شایان سرشت،پژوهی ادبی،مجلد ۹۵،شماره ۲۷،شماره صفحات ۱۵۵-۲۰۲۳-۱۷۹.
- اکبر شایان سرشت،محمد صیری،بررسی شگردهای نمایشی کردن متن روایی در اقتباس های بهرام ۴.
- بیضایی از شاهنامه،مطالعات بین رشته ای ادبیات،هنر و علوم انسانی،مجلد ۱،شماره ۲،شماره صفحات ۴۷-۲۰۲۴-۷۲.
- اکبر شایان سرشت،راسین خواجهی راد،محمد بهنام فر،ابراهیم محمدی،نقش نگرش دیالکتیکی در پیدایش گونه های ۵. شخصیتی تازه در رمان فارسی (با رویکرد به رمان همنوایی شبانه ارکستر چوبها)،نقد و نظریه ادبی،مجلد ۱۲،شماره ۱۱۹-۲۰۲۲-۱۴۲.
- طاهره شیخی،علی اکبر سام خانیانی،اکبر شایان سرشت،مهارت های تفکر فلسفی در شعر کودک و نوجوان غلامرضا ۶.
- اکبر شایان سرشت،بکتاش و ناصر کشاورز،تفکر و کودک،مجلد ۲،شماره ۱۱،شماره صفحات ۸۳-۲۰۲۱-۱۱۳.
- اکبر شایان سرشت،زهرا خوشامن،علی اکبر سام خانیانی،زینب نوروزی،بومی سازی در ترجمه های منظوم حکایت کلاع ۷.
- اکبر شایان سرشت،روبهah لافوتن بر اساس نظریه لوتمان،ادبیات تطبیقی،مجلد ۲۱،شماره ۱۱،شماره صفحات ۷۳-۲۰۲۰-۱۰۰.
- سیدمهدی رحیمی،صبا جلیلی جشن آبادی،اکبر شایان سرشت،زینب نوروزی،نقد بلاغی هدایة المتعلمین فی ۸.
- اکبر شایان سرشت،الطب،مطالعات زبانی بلاغی،مجلد ۲۲،شماره ۱۱،شماره صفحات ۱۹۱-۲۰۲۰-۲۱۸.
- فرزانه فخر،اکبر شایان سرشت،سمیه شریفی،واکاوی معراج پیامبر اکرم(ص) در هفت اورنگ جامی و نگاره سلطان ۹.
- اکبر شایان سرشت،ابراهیم میرزا با رویکرد بینا متنبیت،نگارینه (هنر اسلامی)،مجلد ۹،شماره ۷،شماره صفحات ۴-۲۰۲۰-۱۸.
- محمد بهنام فر،سیدمهدی رحیمی،گل سرخی فرشته،اکبر شایان سرشت،تحلیل سبکی لایه نحوی منظومه ازهرا و مزهرا ۱۰.
- اکبر شایان سرشت،وحدانی فاطمه،اندیشه های وجودی در سروده های شفیعی کدکنی و ادونیس،ادبیات ۱۱.
- اکبر شایان سرشت،تطبیقی،مجلد ۷،شماره ۱۳،شماره صفحات ۱۲۳-۲۰۱۵-۱۴۷.
- محمد بهنام فر،اکبر شایان سرشت،طلایی زینب،بررسی زمان مندی روایت در رمان سالمرگی بر اساس نظریه ژرار ۱۲.
- اکبر شایان سرشت،محمدعلی بیدختی،طلایی هاجرت،ثیر هنر نقاشی در چشم هایش بزرگ علوی و ۱۳.
- احمد لامعی گیو،اکبر شایان سرشت،محمدعلی بیدختی،طلایی هاجرت،ثیر هنر نقاشی در چشم هایش بزرگ علوی و ۱۴.
- ذاکر الجسد حلام المستغانمی،کاوش نامه ادبیات تطبیقی-نقد و ادبیات تطبیقی،شماره ۱۵،شماره صفحات ۷۵-۱۰۵-۲۰۱۴.
- محمد بهنام فر،طلایی زینب،اکبر شایان سرشت،نقد روانشناسی دیگر سیاوشی نمانده بر مبنای دیدگاه کارن ۱۵.
- محلد ۱۸،شماره ۲،شماره Research in Contemporary World Literature - هورنای،پژوهش ادبیات معاصر جهان ۱۶.
- اکبر شایان سرشت،علیزاده حمیرا،طبعیت و تخیل خلاق در شعر سپهری و سینمای کیارستمی،پژوهش های ادبیات ۱۷.
- اکبر شایان سرشت،افشار مریم،اسطوره و جنسیت در سینمای بیضایی،ادبیات عرفانی و اسطوره شناختی،شماره ۱۸.
- اکبر شایان سرشت،عبدالرحیم حقدادی،زیبا حاجی پور طالکوهی،مفهوم زمان در شعر شاملو و ادونیس،شعر پژوهی - ۱۹.
- اکبر شایان سرشت،سیدمهدی رحیمی،زینب ثریامحابد،جلوه های رمانیسم در شعر سیمین بهبهانی،پژوهشنامه ادب ۲۰.