



Mohammad Reza Khalilnezhad

Associate Professor

Faculty: Arts

Department: Handicrafts

I am an Associate Professor at the Faculty of Arts, specializing in Landscape Architecture and Environmental Design. I graduated from the University of Kaiserslautern in Germany in 2016. My research focuses on urban agriculture design, productive landscapes, and the intricate beauty of Persian gardens.

I have published several papers in renowned journals, collaborating with esteemed scholars from China, Italy, Australia, UK, USA, Canada, and France.

My work has been cited by numerous scholars in the field. Some of my notable publications include studies on sustainable urban agriculture practices and the historical significance of Persian gardens in contemporary landscape architecture.

I am eager to collaborate with students and scholars who are passionate about conducting original research in landscape architecture, particularly in the realm of Edible Green Infrastructure.

If you require further information or wish to discuss potential research opportunities, please feel free to contact me.

Education

| Degree | Graduated in | Major | University |
|--------|--------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| BSc | 2002 | Landscape Architecture | University of Tabriz |
| MSc | 2005 | Environmental Design Engineering | University of Tehran |
| Ph.D | 2016 | Landscape Architecture | Technische Universität Kaiserslautern |

Employment Information

| Faculty/Department | Position/Rank | Employment Type | Cooperation Type | Grade |
|--------------------|----------------|-----------------|------------------|-------|
| Faculty of Arts | Academic Staff | Tenured | Full Time | 17 |

Work Experience

- Member of the Board of Directors of the Iranian Scientific Association For Landscape
- Head of Department of Urban Agriculture in the Iranian Scientific Association For Landscape
- Member of the "Construction Committee" of Birjand University
- Member of the Board of Directors of "Urban Landscape and Green Space Organization" of Birjand City

Papers in Conferences

1. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، نقش کشاورزی شهری و مشارکت جامعه دانشگاهی در تحقق دانشگاه سبز در. دانشگاه سیستان و بلوچستان، سومین همایش ملی معماری فضاهای دانشگاهی، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۳، ۰۵ ۱۰
2. سید محمد رضا خلیل نژاد، یاسمن بهدانی، فرزانه فخر، بررسی سیر تحول کاشیکاری حرم مطهر رضوی از طریق مطالعه تطبیقی صحن انقلاب و کوثر، سومین همایش ملی نقش خراسان در شکوفایی هنر و معماری ایرانی-اسلام، شماره صفحات ۰-۰، مشهد، ۲۰۲۲، ۰۵ ۱۸
3. سید محمد رضا خلیل نژاد، سعیده مرادزاده میرزایی، سامان فرزین، بررسی و مطالعه تطبیقی منظر کشاورزی در سه باغ جهانی اکبریه، فین و شاهزاده، دومین همایش دوسالانه بین‌المللی انجمن علمی باستان‌شناسی ایران، باستان‌شناسی، مردم و مدیریت میراث فره، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۱، ۰۹ ۱۴
4. سید محمد رضا خلیل نژاد، تلفیق گیاهان مثمر و زینتی در طراحی منظر شهری با نگاهی به تجربه باغ ایرانی، پنجمین کنگره ملی و بین‌المللی گل و گیاهان زینتی، شماره صفحات ۰-۰، شیراز، ۲۰۲۲، ۰۹ ۱۳
5. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، احیاء میراث «منظر خوراکی» باغ ایرانی با هدف توسعه کشاورزی شهری در ایران، ششمین همایش ملی معماری و شهر پایدار، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۲، ۰۳ ۰۳
6. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، دسترسی سلسه مراتبی به منظر مثمر و ثمره منظر در باغهای ایرانی شهر بیرجند، نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری پایدار ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۲، ۰۲ ۲۴
7. سید محمد رضا خلیل نژاد، سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزایی، بررسی ویژگی‌های فضایی - معماری منظر کشاورزی در باغ ایرانی (مطالعه موردی: باغ‌های بیرجند)، پنجمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۱، ۰۹ ۰۹
8. سید محمد رضا خلیل نژاد، محدثه مالکی مقدم، هنرهای صناعی بومی و نقش آن در شکل دهی به عناصر معماری تزئینی در عمارت باغ اکبریه، پنجمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۲۱، ۰۹ ۰۹
9. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، مفاهیم پایه در تلفیق کشاورزی در برنامه ریزی و معماری منظر شهری، هشتمین همایش ملی مطالعات و تحقیقات نوین در حوزه علوم جغرافیا، معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۱، ۰۸ ۲۳
10. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، سید محسن خلیلی نژاد، اصول معماری منظر مسکونی مبتنی بر محیط‌شناسی بهشت در قرآن، کنفرانس ملی عمران، شهرسازی و افق‌های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، شماره صفحات ۰-۰، تبریز، ۲۰۲۱، ۰۵ ۲۷
11. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، طراحی منظر پردیس دانشگاه سیستان و بلوچستان بر پایه رویکرد کشاورزی شهری، هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۱، ۰۱ ۱۳
12. سید محمد رضا خلیل نژاد، مینا ظهر، بیوگرافی منظر بیرجند (با تأکید بر جایگاه فضاهای بازو سبز شهری اوایل پهلوی تا اواخر پهلوی)، هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۱، ۰۱ ۱۳
13. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، اصول طراحی منظر مثمر در باغ ایرانی، اولین همایش بین‌المللی و پنجمین همایش ملی معماری و شهر پایدار، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۲۰، ۰۲ ۲۹
14. سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزایی، سید محمد رضا خلیل نژاد، کوشگ باغ حاجی آباد، یادگار فراموش شده دوره

- قاجار در استان خراسان جنوبی، هفتمین همایش بین‌المللی باستان‌شناسان جوان، شماره صفحات ۰-۰، تهران، ۲۰۱۹، ۱۱ ۱۱
15. سید محمد رضا خلیل نژاد، الگوی بومی بهره‌وری و بهینه‌سازی مصرف آب در باغ‌های تاریخی خراسان جنوبی، چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۱۹، ۲۳ ۱۰
16. سید محمد رضا خلیل نژاد، نقش آب و قنات در تحول منظر سرزمینهای تمدن اسلامی، چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰، بیرجند، ۲۰۱۹، ۲۳ ۱۰
17. سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی واقع‌نمایی تصاویر باغ و منظره در نگاره‌های نسخ خطی، اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران، شماره صفحات ۰-۰، مازندران، ۲۰۱۹، ۰۱ ۰۵
18. سید محمد رضا خلیل نژاد، مرز خیال و واقعیت در باغهای اسطوره‌ای دوره اسلامی، اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران، شماره صفحات ۰-۰، مازندران، ۲۰۱۹، ۰۱ ۰۵

Papers in Journals

1. „Public Food Trees’ Usage and Perception, and Their Potential for Participatory Edible Cities: A Case Study in Birjand, Iran, Sustainability, Vol. 9, No. 16, pp. 1-23, 2024, ISI, JCR, Scopus.
2. Sajad Asadi Alekouei, Mina Soleymani Dashtaki, Staging urban landscapes the activation and curation of flexible public spaces, Journal of Urbanism, pp. 1-5, 2024, Scopus.
3. „Mozhgan Kheirollahi Aznavleh, Edible Landscapes in Persian Gardens: A Historical Perspective from Ancient Iran to the Present Day, Landscape History, Vol. 1, No. 45, pp. 1-30, 2024, Scopus.
4. „Book Review: Melbourne, S. Refining Nature: The Landscape Architecture of Peter Walker, 2nd ed.; Birkhuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3-0356-2548-6, Land, Vol. 8, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus.
5. Laleh Dehghanifarsani, Majid Amani, & Beni, Opening Spaces Design as Landscape Architecture, The Design Journal, pp. 1-4, 2023, JCR, Scopus.
6. „Iranian citizens behaviors and attitudes on visitations and appreciation of the urban green space during the COVID-19 epidemic, Acta Horticulturae, Vol. 11, No. 1374, pp. 85-92, 2023, Scopus.
7. Majid Amani, & Beni, Book Review: Mertens, E. Resilient City Landscape Architecture for Climate Change; Birkhuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3035622348, Land, Vol. 5, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus.
8. Alessio Russo, Mohammad Ali Jannatifar, Forgotten edible heritage: the case study of the UNESCO Site of Akbarieh Garden in Iran, Arboricultural Journal, Vol. 4, No. 44, pp. 234-247, 2023, Scopus.
9. Majid Amani, & Beni, Sara Mahdizadeh, Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran (فعال), Landscape Research, Vol. 3, No. 47, pp. 333-353, 2022, JCR, Scopus.
10. Majid Amani Beni, „Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran, Landscape Research, Vol. 3, No. 47, pp. 333-353, 2022, JCR, Scopus.
11. Majid Amani, & Beni, Schools that heal: design with mental health in mind, Cities and Health, pp. 1-3, 2022, Scopus.
12. سید محمد رضا خلیل نژاد، رضا میرزایی، محمد شبانی، فرهاد خسروی بیژان، تبیین پدیدارشناسانه رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ‌سازی بیرجند با استفاده از مدل کیفی، تحقیقات آب و خاک ایران، مجلد ۱۰، شماره ۵۲، شماره صفحات ۲۶۶۴، ۲۰۲۲-۲۶۵۲، ISC.
13. سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی مفاهیم و کارکردهای عروسک‌های بومی- محلی خراسان جنوبی با تاکید بر عروسک دوتوک (زیرچاپ)، رجشمار، مجلد ۱، شماره ۳، شماره صفحات ۲۳-۲۰۲۱، ۴۷، ISC.
14. سید محمد رضا خلیل نژاد، ملاحظات برنامه‌ریزی، ویژگی‌های فضایی و اصول طراحی منظر کشاورزی شهری مطابق با ISC، الگوی باغ ایرانی، هویت شهر، مجلد ۴۶، شماره ۱۵، شماره صفحات ۱۹-۲۰۲۱، ۳۲، ISC.
15. سید محمد رضا خلیل نژاد، رضا میرزایی، فرهاد خسروی بیژان، محمد شبانی، تبیین رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ سازی بیرجند مبتنی بر مدل‌سازی کمی، اکو هیدرولوژی، مجلد ۱، شماره ۸، شماره صفحات ۲۹۵-۲۰۲۱، ۳۰۵، ISC.
16. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، بررسی ترجیحات و میزان مشارکت جامعه دانشگاهی در کشاورزی شهری مورد مطالعه: منظر خوراکی دانشگاه سیستان و بلوچستان، علوم محیطی، مجلد ۳، شماره ۱۹، شماره صفحات ۱۹۳-۲۱۶، ۲۰۲۱، ISC.
17. سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزائی، سید محمد رضا خلیل نژاد، مطالعه تطبیقی منظر چندعملکردی باغ‌های تاریخی بیرجند (نمونه موردی: باغ رحیم‌آباد، بهلگرد، امیرآباد)، مطالعات فرهنگی خراسان، مجلد ۲، شماره

ISC، ۱۵، شماره صفحات ۷-۲۰۲۱، ۳۰.

18. سید محمد رضا خلیل نژاد، زهرا امیرآبادی، محمد افضلیان، بررسی تطبیقی ویژگی‌های بصری، الگوهای هندسی و کاربرد ISC، گره‌چینی چوبی در خانه‌های تاریخی درمیان، نگارینه (هنر اسلامی)، مجلد ۲۱، شماره ۸، شماره صفحات ۱۶۱-۲۰۲۱، ۱۸۴.
19. سید محمد رضا خلیل نژاد، فرزانه فخر، مطالعه رابطه فرهنگ بومی و تن‌پوش محلی با هدف مردم‌نگاری تاجمیر نوع مقاله : مقاله پژوهشی، رجشمار، مجلد ۱، شماره ۲، شماره صفحات ۲۳-۲۰۲۱، ۴۲.
20. های دوره اسلامی، نگارینه‌سید محمد رضا خلیل نژاد، رویکرد محیط‌شناختی به اسطوره‌گرایی و خیال‌پردازی در باغ ISC، (هنر اسلامی)، مجلد ۱۹، شماره ۷، شماره صفحات ۹۹-۲۰۲۰، ۱۱۸.
21. سید محمد رضا خلیل نژاد، محمدعلی بیدختی، بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر متمرکز و منظر زینتی در باغ‌های ISC، ایرانی، علوم و تکنولوژی محیط زیست، مجلد ۷، شماره ۲۱، شماره صفحات ۲۸۵-۲۰۱۹، ۲۹۸.
22. محمدعلی بیدختی، سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر متمرکز و منظر زینتی در باغ‌های ISC، ایرانی، علوم و تکنولوژی محیط زیست، مجلد ۷، شماره ۲۱، شماره صفحات ۱-۲۰۱۹، ۱۴.
23. سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی اولویت‌های شهروندان در بهسازی پارک‌ها و فضاهای سبز شهری در ISC، بیرجند، پژوهش‌های محیط زیست، مجلد ۱۰، شماره ۵، شماره صفحات ۷۳-۲۰۱۵، ۸۲.
24. سید محمد رضا خلیل نژاد، واحد کیانی، بررسی کیفی توسعه‌ی پارک‌های شهری و بهینه‌سازی استفاده شهروندان از آن ISC، در بیرجند، جغرافیا و آمایش شهری - منطقه‌ای، مجلد ۵، شماره ۲، شماره صفحات ۲۱-۲۰۱۳، ۳۴.
25. سید محمد رضا خلیل نژاد، بهناز امین زاده، راهبردهای مدیریت بصری منظر در محدوده پارک میان‌راهی خور و اطراف ISC، آن در استان خراسان جنوبی، پژوهش‌های محیط زیست، مجلد ۳، شماره ۲، شماره صفحات ۱-۲۰۱۱، ۱۲.
26. Mozghan Kheirollahi Aznavleh, Edible landscapes in Persian gardens: a historical perspective from ancient Iran to the present day, Landscape History, Vol. 2, No. 45, pp. 121-140, 2024, Scopus.
27. Frank Lohrberg, Katharina Christenn, Ayça Sancar and Axel Timpe: Urban agricultural heritage, Agriculture and Human Values, Vol. 2, No. 40, pp. 779-780, 2023, ISI, JCR, Scopus.
28. „Accessibility, visibility and connectivity between urbanites and edible landscape in the Persian gardens, Acta Horticulturae, Vol. 14, No. 1374, pp. 109-116, 2023, Scopus.
29. „Book Review: Prominski et al. River.Space.Design. Planning Strategies, Methods and Projects for Urban Rivers, 3rd and Enlarged ed.; Birkhäuser: Basel, Switzerland, 2023; ISBN: 978-3035625240; eISBN: 978-3035625271, land, Vol. 1483, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus.
30. Majid Amani, & Beni, Food Urbanism; Typologies, Strategies, Case Studies, Journal of Urbanism, pp. 1-3, 2023, Scopus.
31. Alessio Russo, Review of "Urban Oases Dutch Hofes as Hidden Architectural Gems" by Willemijn Wilms Floet, City, Territory and Architecture, Vol. 6, No. 10, pp. 1-3, 2023, Scopus.
32. Majid Amani Beni, Designing mind-friendly environments: architecture and design for everyone, Cities and Health, Vol. 1, No. 1, pp. 1-4, 2022, Scopus.
33. Saman Farzin, Maryam Zohourian, Appropriateness of the Historic Gardens for Urban Agriculture Development in Birjand City (Iran), باغ نظر, Vol. 101, No. 18, pp. 55-72, 2021, WOS, isc.
34. Francesca Ugolini, Luciano Massetti, Attitudes and Behaviors toward the Use of Public and Private Green Space during the COVID-19 Pandemic in Iran, land, Vol. 10, No. 10, pp. 1-22, 2021, ISI, JCR, Scopus.
35. Dak Kopec, Assessing the macro and micro elements of the Akbarieh World Heritage Garden using participant observer method in a continuous/stop-motion (DOI), Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development, Vol. 2, No. 12, pp. 1-22, 2021, Scopus.
36. Majid Amani Beni, Gaodi Xie, Qingjuan Yang, Alessio Russo, Socio-Cultural Appropriateness of the Use of Historic Persian Gardens for Modern Urban Edible Gardens, land, Vol. 1, No. 11, pp. 1-29, 2021, ISI, JCR, Scopus.
37. Saman Farzin, Investigation on Recognition of the Type of Multifunctional Landscape in Persian Garden (Case Study: Akbariyeh World Heritage Garden), منظر, Vol. 52, No. 12, pp. 6-17, 2020, WOS, isc.
38. „Misadventure of decorative management in the World Heritage's Persian gardens, منظر, Vol. 46, No. 11, pp. 50-55, 2019, WOS, isc.
39. „Principles of integration of the agriculture and pleasure greeneries in Persian gardens, Acta Horticulturae, No. 1189, pp. 39-42, 2017, Scopus.
40. „Distinctive features of productive landscapes in Persian gardens, Acta Horticulturae, No. 1189, pp. 35-38, 2017, Scopus.