



Mohammad Reza Khalilnezhad

Assistant Professor

Faculty: Arts

Department: Handicrafts

I am the assistant professor at the Faculty of Arts. My expertise is the landscape architecture and environmental design. I have graduated from the University of Kaiserslautern in Germany in 2016. My research area is urban agriculture design, productive landscape, and Persian gardens.

I look forward to students and scholars who want to do original researches in the field of landscape architecture, especially the Persian Garden.

Please feel free to contact me if you need further information.

Education

Degree	Graduated in	Major	University
BSc	2002	Landscape Architecture	University of Tabriz
MSc	2005	Environmental Design Engineering	University of Tehran
Ph.D	2016	Landscape Architecture	Technische Universität Kaiserslautern

Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
Faculty of Arts	Academic Staff	Tenure Track	Full Time	14

Work Experience

- Member of the Board of Directors of the Iranian Scientific Association For Landscape
- Head of Department of Urban Agriculture in the Iranian Scientific Association For Landscape
- Member of the "Construction Committee" of Birjand University

Papers in Conferences

1. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،نقش کشاورزی شهری و مشارکت جامعه دانشگاهی در تحقق دانشگاه سبز در دانشگاه سیستان و بلوچستان،سومین همایش ملی معماری فضاهای دانشگاهی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۲-۱۳۰۵.
2. سید محمد رضا خلیل نژاد،یاسمین بهدانی،فرزانه فخر،بررسی سیر تحول کاشیکاری حرم مطهر رضوی از طریق مطالعه تطبیقی صحنه انقلاب و کوثر،سومین همایش ملی نقش خراسان در شکوفایی هنر و معماری ایرانی - اسلام،شماره صفحات ۵۰-۵۱،مشهد،۱۴۰۲-۱۳۰۵.
3. سید محمد رضا خلیل نژاد،سعیده مرادزاده میرزاپی،سامان فرزین،بررسی و مطالعه تطبیقی منظر کشاورزی در سه باغ جهانی اکبریه،فین و شاهزاده،دومین همایش دوسالانه بینالمللی انجمن علمی باستان‌شناسی ایران،باستان‌شناسی،مردم و مدیریت میراث فرهنگی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۹-۱۳۰۶.
4. سید محمد رضا خلیل نژاد،تلفیق گیاهان مثمر و زیستی در طراحی منظر شهری با نگاهی به تجربه باغ ایرانی،پنجمین کنگره ملی و بینالمللی گل و گیاهان زیستی،شماره صفحات ۵۰-۵۱،شیراز،۱۴۰۲-۱۳۰۹.
5. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،احیاء میراث» منظر خوارکی «باغ ایرانی با هدف توسعه کشاورزی شهری در ایران،ششمین همایش ملی معماری و شهر پایدار،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۳-۱۳۰۴.
6. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،دسترسی سلسه مراتبی به منظر مثمر و ثمره منظر در باغهای ایرانی شهر بیرون،نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران،معماری و توسعه شهری پایدار ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۲-۱۳۰۴.
7. سید محمد رضا خلیل نژاد،سامان فرزین،سعیده مرادزاده میرزاپی،بررسی ویژگی های فضایی - معماری منظر کشاورزی در باغ ایرانی (مطالعه موردی: باغ های بیرون)،پنجمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،بیرون،۱۴۰۹-۱۳۰۸.
8. سید محمد رضا خلیل نژاد،محدثه مالکی مقدم،هنرهای صناعی بومی و نقش آن در شکل دهی به عناصر معماری تزیینی در عمارت باغ اکبریه،پنجمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،بیرون،۱۴۰۹-۱۳۰۶.
9. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،مفاهیم پایه در تلفیق کشاورزی در برنامه ریزی و معماری منظر شهری،هشتمین همایش ملی مطالعات و تحقیقات نوین در حوزه علوم جغرافیا،معماری و شهرسازی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۳-۱۳۰۸.
10. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،سیدمحسن خلیلی نژاد،اصول معماری منظر مسکونی مبتنی بر محیط‌شناسی بهشت در قرآن،کنفرانس ملی عمران،شهرسازی و افق‌های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تبریز،۱۴۰۵-۱۳۰۷.
11. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،طراحی منظر پرديس دانشگاه سیستان و بلوچستان بر پایه رویکرد کشاورزی شهری،هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۱-۱۳۰۵.
12. سید محمد رضا خلیل نژاد،مینا ظهر،بیوگرافی منظر بیرون (با تأکید بر جایگاه فضاهای بازو سبز شهری اوایل پهلوی تاواخر پهلوی)،هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۱-۱۳۰۵.
13. سید محمد رضا خلیل نژاد،پیمان گلچین،اصول طراحی منظر مثمر در باغ ایرانی،اولین همایش بینالمللی و پنجمین همایش ملی معماری و شهر پایدار،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۲-۱۳۰۹.
14. سامان فرزین،سعیده مرادزاده میرزاپی،سید محمد رضا خلیل نژاد،کوشگ باغ حاجی آباد،یادگار فراموش شده دوره قاجار در استان خراسان جنوبی،هفتمین همایش بینالمللی باستان‌شناسان جوان،شماره صفحات ۵۰-۵۱،تهران،۱۴۰۹-۱۳۱۱.
15. سید محمد رضا خلیل نژاد،الگوی بومی بهره وری و بهینه سازی مصرف آب در باغ های تاریخی خراسان جنوبی،چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،بیرون،۱۴۰۱-۱۳۰۵.
16. سید محمد رضا خلیل نژاد،نقش آب و قنات در تحول منظر سرزمینهای تمدن اسلامی،چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،بیرون،۱۴۰۱-۱۳۰۳.
17. سید محمد رضا خلیل نژاد،بررسی واقع‌نمایی تصاویر باغ و منظره در نگاره‌های نسخ خطی،اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،مازندران،۱۴۰۹-۱۳۰۵.
18. سید محمد رضا خلیل نژاد،مرز خیال و واقعیت در باغهای اسطوره‌ای دوره اسلامی،اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران،شماره صفحات ۵۰-۵۱،مازندران،۱۴۰۹-۱۳۰۵.

Papers in Journals

1. ,Mozhgan Kheirollahi Aznavleh,Edible Landscapes in Persian Gardens: A Historical Perspective from Ancient Iran to the Present Day,Landscape History,Vol. 1,No. 45,pp. 1-30,2024,Scopus.
2. Alessio Russo,Mohammad Ali Jannatifar,Forgotten edible heritage: the case study of the UNESCO Site of Akbarieh Garden in Iran,Arboricultural Journal,Vol. 4,No. 44,pp. 234-247,2023,Scopus.
3. „Iranian citizens behaviors and attitudes on visitations and appreciation of the urban green space during the COVID-19 epidemic,Acta Horticulturae,Vol. 11,No. 1374,pp. 85-92,2023,Scopus.
4. „Book Review: Melboune, S. Refining Nature: The Landscape Architecture of Peter Walker, 2nd ed.; Birkhäuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3-0356-2548-6,land,Vol. 8,No. 12,pp. 1-3,2023,ISI.JCR.Scopus.
5. Majid Amani ,& Beni,Book Review: Mertens, E. Resilient City Landscape Architecture for Climate Change; Birkhäuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3035622348,land,Vol. 5,No. 12,pp. 1-3,2023,ISI.JCR.Scopus.
6. Majid Amani ,& Beni,Schools that heal: design with mental health in mind,Cities and Health,pp. 1-3,2022,Scopus.
7. Majid Amani Beni,,Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran,Landscape Research,Vol. 3,No. 47,pp. 333-353,2022,JCR.Scopus.
8. Majid Amani ,& Beni,Sara Mahdizadeh,Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran (DOI) (فعال),Landscape Research,Vol. 3,No. 47,pp. 333-353,2022,JCR.Scopus.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,رضا میرزایی,محمد شبانی,فرهاد خسروی بیژائم,تبیین پدیدارشناسانه رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ‌سازی بیرجند با استفاده از مدل کیفی,تحقیقات آب و خاک ایران,مجلد ۱۰,شماره ۵۲,شماره صفحات ۲۶۵۲-۲۶۴۴,۲۰۲۲,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,پیمان گلچین,بررسی ترجیحات و میزان مشارکت جامعه دانشگاهی در کشاورزی شهری مورد مطالعه: منظر خوارکی دانشگاه سیستان و بلوچستان,علوم محیطی,مجلد ۳,شماره ۱۹,شماره صفحات ۱۹۳-۲۱۶,۲۰۲۱,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,فرزانه فخر,مطالعه رابطه فرهنگ بومی و تنپوش محلی با هدف مردم‌نگاری تاجمیر نوع مقاله : مقاله پژوهشی,رچشمار,مجلد ۱,شماره ۲,شماره صفحات ۲۳-۲۱۰,۲۰۲۲,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,زهرا امیرآبادی,محمد افضلیان,بررسی تطبیقی ویژگی‌های بصری,الگوهای هندسی و کاربرد گره‌چینی چوبی در خانه‌های تاریخی درمیان,نگارینه (هنر اسلامی),مجلد ۲۱,شماره ۸,شماره صفحات ۱۶۱-۲۰۴,۲۰۲۱,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,رضا میرزایی,فرهاد خسروی بیژائم,محمد شبانی,تبیین رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ سازی بیرجند مبتنی بر مدل سازی کمی,اکو هیدرولوژی,مجلد ۱,شماره ۸,شماره صفحات ۲۹۵-۳۰۵,۲۰۲۱-۲۰۲۲,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,ملاحظات برنامه‌ریزی,ویژگی‌های فضایی و اصول طراحی منظر کشاورزی شهری مطابق با الگوی باغ ایرانی,هویت شهر,مجلد ۴۶,شماره ۱۵,شماره صفحات ۱۹-۳۲,۲۰۲۱,isc.
- سامان فرزین,سعیده مرادزاده میرزائی,سید محمد رضا خلیل نژاد,مطالعه تطبیقی منظر چند عملکردی باعث های تاریخی بیرجند (نمونه موردی: باع رحیم‌آباد، بهلگرد، امیرآباد),مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان,مجلد ۲,شماره ۷-۲۱,۲۰۲۰,شماره صفحات ۱۵,۳۰,۲۰۲۱,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,بررسی مفاهیم و کارکردهای عروسک‌های بومی- محلی خراسان جنوبی با تأکید بر عروسک دوتون (زیرچاپ),رچشمار,مجلد ۱,شماره ۳,شماره صفحات ۲۳-۲۱۰,۲۰۲۱,isc.
- های دوره اسلامی,نگارینه سید محمد رضا خلیل نژاد,رویکرد محیط‌نشاختی به اسطوره‌گرایی و خیال‌پردازی در باعث ۱۷,isc.
- محمدعلی بیدختی,سید محمد رضا خلیل نژاد,بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر مثر و منظر زیستی در باعهای ایرانی,علوم و تکنولوژی محیط زیست,مجلد ۷,شماره ۷,شماره صفحات ۹۱-۱۹۰,۲۰۲۰,isc.
- سید محمد رضا خلیل نژاد,محمدعلی بیدختی,بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر مثر و منظر زیستی در باعهای ایرانی,علوم و تکنولوژی محیط زیست,مجلد ۷,شماره ۲۱,شماره صفحات ۸۵-۹۸,۲۰۱۹,isc.
20. Alessio Russo,Review of "Urban Oases Dutch Hofes as Hidden Architectural Gems" by Willemijn Wilms Floet,City, Territory and Architecture,Vol. 6,No. 10,pp. 1-3,2023,Scopus.
21. Majid Amani ,& Beni,Food Urbanism; Typologies, Strategies, Case Studies,Journal of Urbanism,pp. 1-3,2023,Scopus.
22. Frank Lohrberg, Katharina Christenn, Ayşe Sancar and Axel Timpe: Urban agricultural

- heritage,Agriculture and Human Values,Vol. 2,No. 40,pp. 779-780,2023,ISI,JCR,Scopus.
23. „Book Review: Prominski et al. River.Space.Design. Planning Strategies, Methods and Projects for Urban Rivers, 3rd and Enlarged ed.; Birkhäuser: Basel, Switzerland, 2023; ISBN: 978-3035625240; eISBN: 978-3035625271,land,Vol. 1483,No. 12,pp. 1-3,2023,ISI,JCR,Scopus.
24. „Accessibility, visibility and connectivity between urbanites and edible landscape in the Persian gardens,Acta Horticulturae,Vol. 14,No. 1374,pp. 109-116,2023,Scopus.
25. Majid Amani Beni,Designing mind-friendly environments: architecture and design for everyone,Cities and Health,Vol. 1,No. 1,pp. 1-4,2022,Scopus.
26. Saman Farzin,Maryam Zohouriyan,Appropriateness of the Historic Gardens for Urban Agriculture Development in Birjand City (Iran),باغ نظر,Vol. 101,No. 18,pp. 55-72,2021,WOS,isc.
27. Dak Kopec,Assessing the macro and micro elements of the Akbarieh World Heritage Garden using participant observer method in a continuous/stop-motion (DOI),Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development,Vol. 2,No. 12,pp. 1-22,2021,Scopus.
28. Majid Amani Beni,Gaodi Xie,Qingjuan Yang,Alessio Russo,Socio-Cultural Appropriateness of the Use of Historic Persian Gardens for Modern Urban Edible Gardens,land,Vol. 1,No. 11,pp. 1-29,2021,ISI,JCR,Scopus.
29. Francesca Ugolini,Luciano Massetti,Attitudes and Behaviors toward the Use of Public and Private Green Space during the COVID-19 Pandemic in Iran,land,Vol. 10,No. 10,pp. 1-22,2021,ISI,JCR,Scopus.
30. Saman Farzin,Investigation on Recognition of the Type of Multifunctional Landscape in Persian Garden (Case Study: Akbariyeh World Heritage Garden),منظرا,Vol. 52,No. 12,pp. 6-17,2020,WOS,isc.
31. „Misadventure of decorative management in the World Heritage's Persian gardens,منظرا,Vol. 46,No. 11,pp. 50-55,2019,WOS,isc.
32. „Principles of integration of the agriculture and pleasure greeneries in Persian gardens,Acta Horticulturae,No. 1189,pp. 39-42,2017,Scopus.
33. „Distinctive features of productive landscapes in Persian gardens,Acta Horticulturae,No. 1189,pp. 35-38,2017,Scopus.