

## سیدمحمد رضا خلیل نژاد

دانشیار

دانشکده: هنر

گروه: صنایع دستی



### سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۸۱	مهندسی فضای سبز	دانشگاه تبریز
کارشناسی ارشد	۱۳۸۵	مهندسی طراحی محیط زیست	دانشگاه تهران
دکترای تخصصی	۱۳۹۵	معماری منظر	دانشگاه کایزرسلاترن- آلمان

### اطلاعات استخدامی

محل خدمت	عنوان سمت	نوع استخدام	نوع همکاری	پایه
دانشکده هنر	عضو هیات علمی	رسمی آزمایشی	تمام وقت	۱۷

### سوابق اجرایی

- مدیر روابط عمومی دانشگاه بیرجند
- رئیس سابق دانشکده هنر
- عضو هیات علمی دانشکده هنر
- عضو هیات مدیره انجمن علمی منظر ایران
- عضو هیات مدیره سازمان سیما منظر و فضای شهری بیرجند
- مدیرگروه کشاورزی شهری انجمن علمی منظر ایران
- عضو کمیته عمرانی دانشگاه
- عضو حقیقی شورای نظریه پردازی دانشگاه
- عضو شورای نظارت و ارزیابی دانشگاه

### جوایز و تقدیر نامه ها

- پژوهشگر برتر دانشگاه بیرجند در سال ۱۴۰۱
- استاد برگزیده دانشگاه بیرجند در فرصت مطالعاتی در جامعه و صنعت در سال ۱۴۰۱

- استاد نمونه دانشگاه بیرجند: ۱۳۹۹
- کسب لوح ویژه برای کتاب «اصول طراحی و مبانی معماری منظر» از انجمن مفاخر معماری ایران در پنجمین دوره جایزه کتاب معماری و شهرسازی ایران - ۱۳۹۸
- کسب لوح افتخار برای کتاب «باغ‌ها و مناظر اسلامی» از انجمن مفاخر معماری ایران در پنجمین دوره جایزه کتاب معماری و شهرسازی ایران - ۱۳۹۸
- اخذ بورسیه وزارت علوم تحقیقات و فناوری برای تحصیل در مقطع دکتری تخصصی منظر در خارج از کشور: ۱۳۹۰
- برگزیده بخش اساتید پنجمین جشنواره نهج‌البلاغه دانشگاهیان سراسر کشور: ۱۳۸۹
- برگزیده بخش علمی نوزدهمین اجلاس سراسری نماز: ۱۳۸۹
- پژوهشگر برتر سال در استان خراسان جنوبی: ۱۳۸۷

## موضوعات تدریس تخصصی

---

- معماری منظر
- برنامه ریزی منظر
- باغ ایرانی
- منظر کشاورزی
- طراحی منظر
- تاریخ باغ و منظرسازی
- منظر خوراکی
- طراحی کشاورزی شهری
- شهرسازی
- طرح معماری

## فعالیت های علمی و اجرایی

---

- ویراستار انگلیسی نشریه علمی - پژوهشی نگارینه هنر اسلامی



- ویراستار انگلیسی نشریه علمی رجشمار - مدیرگروه کشاورزی شهری انجمن علمی منظر ایران



## زمینه های تدریس

---

- پژوهش در هنر و صنایع دستی
- زبان تخصصی هنر و معماری
- طراحی پارک و پارک سازی
- تاریخ باغسازی ایرانی
- تاریخ معماری منظر
- پژوهش در معماری منظر
- تاریخ هنر و معماری اسلامی
- برنامه ریزی منظر

## مسابقات

---

- اخذ بورسیه وزارت علوم تحقیقات و فناوری برای تحصیل در مقطع دکتری تخصصی معماری منظر در خارج از کشور: ۱۳۹۰.
- برگزیده بخش اساتید پنجمین جشنواره نهج البلاغه دانشگاهیان سراسر کشور: ۱۳۸۹.
- برگزیده بخش علمی نوزدهمین اجلاس سراسری نماز: ۱۳۸۹.
- پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۷ در استان خراسان جنوبی: ۱۳۸۷.

- سخنرانی کلیدی پنجمین کنگره ملی و بین المللی گل و گیاهان زینتی در دانشگاه شیراز (شهریور ۱۴۰۱)
- برگزاری کارگاه طراحی منظر مبتنی بر تجربه باغ ایرانی در دانشگاه شیراز (شهریور ۱۴۰۱)
- سخنرانی آنلاین با موضوع "معماری منظر در دوره پسا کرونا" در دانشگاه بیرجند
- مدرس کارگاه طراحی منظر دانشگاهی در دانشگاه بیرجند

## عضویت در هیات تحریریه مجلات علمی و پژوهشی

نشریه مطالعات و پژوهشهای منظر

<https://www.jolrs.com/journal/editorial.board>

## عضویت در انجمن های علمی

- عضو هیات موسس انجمن علمی منظر ایران
- عضو هیات مدیره انجمن علمی منظر ایران
- عضو هیات رئیسه انجمن علمی توسعه روستایی ایران، شعبه خراسان جنوبی (دانشگاه بیرجند)
- عضو IFLA فدراسیون جهانی معماران منظر ()
- عضو انجمن متخصصان منظر ایران (ISLAP)

## مقالات در همایش ها

۱. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، نقش کشاورزی شهری و مشارکت جامعه دانشگاهی در تحقق دانشگاه سبز در دانشگاه سیستان و بلوچستان، سومین همایش ملی معماری فضاهای دانشگاهی، شماره صفحات ۰-۱۰، تهران، ۲۰۲۳ ۰۵ ۱۰.
۲. سید محمد رضا خلیل نژاد، یاسمن بهدانی، فرزانه فخر، بررسی سیر تحول کاشیکاری حرم مطهر رضوی از طریق مطالعه تطبیقی صحن انقلاب و کوثر، سومین همایش ملی نقش خراسان در شکوفایی هنر و معماری ایرانی-اسلام، شماره صفحات ۰-۱۸، مشهد، ۲۰۲۲ ۰۵ ۱۸.
۳. سید محمد رضا خلیل نژاد، سعیده مرادزاده میرزایی، سامان فرزین، بررسی و مطالعه تطبیقی منظر کشاورزی در سه باغ جهانی اکبری، فین و شاهزاده، دومین همایش دوسالانه بین المللی انجمن علمی باستان شناسی ایران، باستان شناسی، مردم و مدیریت میراث فره، شماره صفحات ۰-۱۴، تهران، ۲۰۲۱ ۰۹ ۱۴.
۴. سید محمد رضا خلیل نژاد، تلفیق گیاهان متمر و زینتی در طراحی منظر شهری با نگاهی به تجربه باغ ایرانی، پنجمین کنگره ملی و بین المللی گل و گیاهان زینتی، شماره صفحات ۰-۱۳، شیراز، ۲۰۲۲ ۰۹ ۱۳.
۵. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، احیاء میراث « منظر خوراکی » باغ ایرانی با هدف توسعه کشاورزی شهری در ایران، ششمین همایش ملی معماری و شهر پایدار، شماره صفحات ۰-۰۳، تهران، ۲۰۲۲ ۰۳ ۰۳.
۶. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، دسترسی سلسه مراتبی به منظر متمر و ثمره منظر در باغهای ایرانی شهر بیرجند، نهمین کنفرانس ملی مهندسی عمران، معماری و توسعه شهری پایدار ایران، شماره صفحات ۰-۲۴، تهران، ۲۰۲۲ ۰۲ ۲۴.
۷. سید محمد رضا خلیل نژاد، سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزایی، بررسی ویژگی های فضایی - معماری منظر کشاورزی در باغ ایرانی (مطالعه موردی: باغ های بیرجند)، پنجمین همایش ملی باستان شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰۹، بیرجند، ۲۰۲۱ ۰۹ ۰۹.
۸. سید محمد رضا خلیل نژاد، محدثه مالکی مقدم، هنرهای صناعی بومی و نقش آن در شکل دهی به عناصر معماری تزئینی در عمارت باغ اکبری، پنجمین همایش ملی باستان شناسی ایران، شماره صفحات ۰-۰۹، بیرجند، ۲۰۲۱ ۰۹ ۰۹.

۹. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، مفاهیم پایه در تلفیق کشاورزی در برنامه ریزی و معماری منظر شهری، هشتمین همایش ملی مطالعات و تحقیقات نوین در حوزه علوم جغرافیا، معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تهران، ۲۰۲۱، ۰۸ ۲۳.
۱۰. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، سید محسن خلیلی نژاد، اصول معماری منظر مسکونی مبتنی بر محیط‌شناسی بهشت در قرآن، کنفرانس ملی عمران، شهرسازی و افق‌های هنر اسلامی در بیانیه گام دوم انقلاب، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تبریز، ۲۰۲۱، ۰۵ ۲۷.
۱۱. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، طراحی منظر پردیس دانشگاه سیستان و بلوچستان بر پایه رویکرد کشاورزی شهری، هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تهران، ۲۰۲۱، ۰۱ ۱۳.
۱۲. سید محمد رضا خلیل نژاد، مینا ظهر، بیوگرافی منظر بیرجند (با تأکید بر جایگاه فضاهای بازو سبز شهری اوایل پهلوی تا اواخر پهلوی)، هفتمین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تهران، ۲۰۲۱، ۰۱ ۱۳.
۱۳. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، اصول طراحی منظر متمرکز در باغ ایرانی، اولین همایش بین‌المللی و پنجمین همایش ملی معماری و شهر پایدار، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تهران، ۲۰۲۰، ۰۲ ۲۹.
۱۴. سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزائی، سید محمد رضا خلیل نژاد، کوشگ باغ حاجی آباد، یادگار فراموش شده دوره قاجار در استان خراسان جنوبی، هفتمین همایش بین‌المللی باستان‌شناسان جوان، شماره صفحات ۰۰-۰۵، تهران، ۲۰۱۹، ۱۱ ۱۱.
۱۵. سید محمد رضا خلیل نژاد، الگوی بومی بهره‌وری و بهینه‌سازی مصرف آب در باغ‌های تاریخی خراسان جنوبی، چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، بیرجند، ۲۰۱۹، ۱۰ ۲۳.
۱۶. سید محمد رضا خلیل نژاد، نقش آب و قنات در تحول منظر سرزمینهای تمدن اسلامی، چهارمین همایش ملی باستان‌شناسی ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، بیرجند، ۲۰۱۹، ۱۰ ۲۳.
۱۷. سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی واقع‌نمایی تصاویر باغ و منظره در نگاره‌های نسخ خطی، اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، مازندران، ۲۰۱۹، ۰۵ ۰۱.
۱۸. سید محمد رضا خلیل نژاد، مرز خیال و واقعیت در باغ‌های اسطوره‌ای دوره اسلامی، اولین کنفرانس ملی دوسالانه باستان‌شناسی و تاریخ هنر ایران، شماره صفحات ۰۰-۰۵، مازندران، ۲۰۱۹، ۰۵ ۰۱.

## مقالات در نشریات

1. Mozghan Kheirollahi Aznavleh, Edible Landscapes in Persian Gardens: A Historical Perspective, .1 from Ancient Iran to the Present Day, Landscape History, Vol. 1, No. 45, pp. 1-30, 2024, Scopus
2. Alessio Russo, Mohammad Ali Jannatifar, Forgotten edible heritage: the case study of the UNESCO Site of Akbarieh Garden in Iran, Arboricultural Journal, Vol. 4, No. 44, pp. 234-247, 2023, Scopus
3. Iranian citizens behaviors and attitudes on visitations and appreciation of the urban green, .3 space during the COVID-19 epidemic, Acta Horticulturae, Vol. 11, No. 1374, pp. 85-92, 2023, Scopus
4. Book Review: Melbourne, S. Refining Nature: The Landscape Architecture of Peter Walker, .4 2nd ed.; Birkhuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3-0356-2548-6, Land, Vol. 8, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus
5. Majid Amani, & Beni, Book Review: Mertens, E. Resilient City Landscape Architecture for Climate Change; Birkhuser: Basel, Switzerland, 2022; ISBN: 978-3035622348, Land, Vol. 5, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus
6. Majid Amani, & Beni, Schools that heal: design with mental health in mind, Cities and Health, pp. 1-3, 2022, Scopus
7. Majid Amani Beni, Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran, Landscape Research, Vol. 3, No. 47, pp. 333-353, 2022, JCR, Scopus
8. Majid Amani, & Beni, Sara Mahdizadeh, Hierarchical access to the edible landscape: the Akbarieh Garden in Iran (DOI), Landscape Research, Vol. 3, No. 47, pp. 333-353, 2022, JCR, Scopus
9. سید محمد رضا خلیل نژاد، رضا میرزایی، محمد شبانی، فرهاد خسروی بیژائم، تبیین پدیدارشناسانه رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ‌سازی بیرجند با استفاده از مدل کیفی، تحقیقات آب و خاک ایران، مجلد ۱۰، شماره ۵۲، شماره



۱۰. سید محمد رضا خلیل نژاد، پیمان گلچین، بررسی ترجیحات و میزان مشارکت جامعه دانشگاهی در کشاورزی شهری مورد مطالعه: منظر خوراکی دانشگاه سیستان و بلوچستان، علوم محیطی، مجلد ۳، شماره ۱۹، شماره صفحات ۲۰۲۱-۲۱۶، iSC.
۱۱. سید محمد رضا خلیل نژاد، فرزانه فخر، مطالعه رابطه فرهنگ بومی و تن پوش محلی با هدف مردم‌نگاری تاجمیر نوع مقاله: مقاله پژوهشی، رجشمار، مجلد ۱، شماره ۲، شماره صفحات ۲۰۲۱-۲۳، ۴۲.
۱۲. سید محمد رضا خلیل نژاد، زهرا امیرآبادی، محمد افضلیان، بررسی تطبیقی ویژگی‌های بصری، الگوهای هندسی و کاربرد گرچه‌چینی چوبی در خانه‌های تاریخی در میان، نگارینه (هنر اسلامی)، مجلد ۲۱، شماره ۸، شماره صفحات ۱۶۱-۱۸۴، iSC.
۱۳. سید محمد رضا خلیل نژاد، رضا میرزایی، فرهاد خسروی بیژائم، محمد شبانی، تبیین رفتار آب در شکل‌گیری نظام باغ سازی بیرجند مبتنی بر مدل‌سازی کمی، آکو هیدرولوژی، مجلد ۱، شماره ۸، شماره صفحات ۲۰۲۱-۲۹۵، iSC.
۱۴. سید محمد رضا خلیل نژاد، ملاحظات برنامه‌ریزی، ویژگی‌های فضایی و اصول طراحی منظر کشاورزی شهری مطابق با الگوی باغ ایرانی، هویت شهر، مجلد ۴۶، شماره ۱۵، شماره صفحات ۲۰۲۱-۱۹، ۳۲، iSC.
۱۵. سامان فرزین، سعیده مرادزاده میرزائی، سید محمد رضا خلیل نژاد، مطالعه تطبیقی منظر چندعملکردی باغ‌های تاریخی بیرجند (نمونه موردی: باغ رحیم‌آباد، بهلگرد، امیرآباد)، مطالعات فرهنگی اجتماعی خراسان، مجلد ۲، شماره ۱۵، شماره صفحات ۲۰۲۱-۷، ۳۰، iSC.
۱۶. سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی مفاهیم و کارکردهای عروسک‌های بومی- محلی خراسان جنوبی با تاکید بر عروسک دوتوک (زیرچاپ)، رجشمار، مجلد ۱، شماره ۳، شماره صفحات ۲۰۲۱-۲۳، ۴۷.
۱۷. سید محمد رضا خلیل نژاد، رویکرد محیط‌شناختی به اسطوره‌گرایی و خیال‌پردازی در باغ‌های دوره اسلامی، نگارینه (هنر اسلامی)، مجلد ۱۹، شماره ۷، شماره صفحات ۲۰۲۰-۹۹، ۱۱۸، iSC.
۱۸. محمدعلی بیدختی، سید محمد رضا خلیل نژاد، بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر متمر و منظر زینتی در باغ‌های ایرانی، علوم و تکنولوژی محیط زیست، مجلد ۷، شماره ۲۱، شماره صفحات ۲۰۱۹-۱، ۱۴، iSC.
۱۹. سید محمد رضا خلیل نژاد، محمدعلی بیدختی، بررسی ابعاد تمایز رابطه ناظر با منظر متمر و منظر زینتی در باغ‌های ایرانی، علوم و تکنولوژی محیط زیست، مجلد ۷، شماره ۲۱، شماره صفحات ۲۰۱۹-۲۸۵، ۲۹۸، iSC.
20. Alessio Russo, Review of "Urban Oases Dutch Hofes as Hidden Architectural Gems" by Willemijn Wilms Floet, City, Territory and Architecture, Vol. 6, No. 10, pp. 1-3, 2023, Scopus
21. Majid Amani, & Beni, Food Urbanism; Typologies, Strategies, Case Studies, Journal of Urbanism, pp. 1-3, 2023, Scopus
22. Frank Lohrberg, Katharina Christenn, Ayça Sancar and Axel Timpe: Urban agricultural, heritage, Agriculture and Human Values, Vol. 2, No. 40, pp. 779-780, 2023, ISI, JCR, Scopus
23. Book Review: Prominski et al. River.Space.Design. Planning Strategies, Methods and, Projects for Urban Rivers, 3rd and Enlarged ed., Birkhäuser: Basel, Switzerland, 2023; ISBN: 978-3035625240; eISBN: 978-3035625271, land, Vol. 1483, No. 12, pp. 1-3, 2023, ISI, JCR, Scopus
24. Accessibility, visibility and connectivity between urbanites and edible landscape in the, Persian gardens, Acta Horticulturae, Vol. 14, No. 1374, pp. 109-116, 2023, Scopus
25. Majid Amani Beni, Designing mind-friendly environments: architecture and design for everyone, Cities and Health, Vol. 1, No. 1, pp. 1-4, 2022, Scopus
26. Saman Farzin, Maryam Zohouriyani, Appropriateness of the Historic Gardens for Urban Agriculture Development in Birjand City (Iran), Vol. 101, No. 18, pp. 55-72, 2021, WOS, iSC, نظر
27. Dak Kopec, Assessing the macro and micro elements of the Akbarieh World Heritage Garden using participant observer method in a continuous/stop-motion (DOI), Journal of Cultural Heritage Management and Sustainable Development, Vol. 2, No. 12, pp. 1-22, 2021, Scopus
28. Majid Amani Beni, Gaodi Xie, Qingjuan Yang, Alessio Russo, Socio-Cultural Appropriateness of the Use of Historic Persian Gardens for Modern Urban Edible Gardens, land, Vol. 1, No. 11, pp. 1-29, 2021, ISI, JCR, Scopus
29. Francesca Ugolini, Luciano Massetti, Attitudes and Behaviors toward the Use of Public and Private Green Space during the COVID-19 Pandemic in Iran, land, Vol. 10, No. 10, pp. 1-22, 2021, ISI, JCR, Scopus
30. Saman Farzin, Investigation on Recognition of the Type of Multifunctional Landscape in Persian Garden (Case Study: Akbariyeh World Heritage Garden), Vol. 52, No. 12, pp. 1-22, 2021, نظر.

.6-17,2020,WOS.isc  
Vol.,منظر,Misadventure of decorative management in the World Heritage's Persian gardens,\_.31  
.46,No. 11,pp. 50-55,2019,WOS.isc  
Principles of integration of the agriculture and pleasure greeneries in Persian gardens,Acta,\_.32  
.Horticulturae,No. 1189,pp. 39-42,2017,Scopus  
Distinctive features of productive landscapes in Persian gardens,Acta Horticulturae,No.,\_.33  
.1189,pp. 35-38,2017,Scopus

#### کتابها

- 
۱. اصول طراحی و مبانی معماری منظر
  ۲. درآمدی بر تاریخ معماری منظر دوره اسلامی
  ۳. پژوهش در معماری منظر روشها و روش شناسی